

«Утверждаю»
Директор ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка»


Н.А.Исмаилова

« 30 » 08 2021

Рассмотрено и утверждено

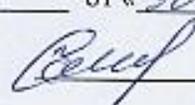
на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от « 30 » 08 2021


Н.А.Исмаилова

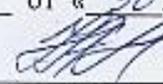
на заседании Совета родителей

Протокол № 1 от « 30 » 08 2021


Е.Н.Селезнева

на заседании Совета школы-интерната

Протокол № 1 от « 30 » 08 2021


Н.А.Исмаилова

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение»,
«Математика», «Окружающий мир», «Технология»,
«Изобразительное искусство» для обучающихся с нарушениями
опорно-двигательного аппарата 1 класса
ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка»**

Срок реализации: 1 год

Объём программы: 495 часов

Разработчик:

учитель начальных классов Тихонина Е.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебным предметам для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА) для 1 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Конвенция о правах ребёнка;
2. Конституция Российской Федерации;
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
4. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N 35847).

Цель АООП НОО для обучающихся с НОДА ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» направлена на достижение оптимального развития каждого ребенка на основе психолого-педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, физиологических и психологических особенностей и развития, интересов, склонностей в условиях специально организованной учебной деятельности, формирующей компетентности обучающихся с НОДА, необходимые для подготовки их к успешному обучению на следующих ступенях образования.

Задачи:

- осуществление полной содержательно-деятельностной и ценностной преемственности между начальной и средней школами;
- формирование желания и умения учиться, освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения и преобразования в условиях решения учебных и жизненных задач;
- реализация новых подходов к формированию развивающей среды с целью наиболее полного выявления и развития способностей и интересов детей.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся;
- принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области».
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с НОДА всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса знаний, умений и навыков, и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
- принцип сотрудничества с семьей.

В соответствии с ФГОС НОО ОВЗ *личностные результаты* отражают вопросы знания моральных норм, знание собственных возможностей и ограничений, овладение жизненными и социальными компетенциями, обеспечивающими готовность к вхождению обучающегося с НОДА в более сложную социальную среду.

Предметные результаты - освоение обучающимися с НОДА в ходе изучения того или другого предмета (в условиях урочной и внеурочной деятельности) системы знаний и опыта, специфичного для предметной области, преобразование и применение в практике повседневной жизни.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО обучающихся с НОДА ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» включают освоенные обучающимися с НОДА универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования, которые отражают:

Регулятивные УУД: овладение всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, осознавать свои трудности и стремиться к их

преодолению.

Познавательные УУД: сформировать умение использовать знаково - символические средства, в том числе овладение действием моделирования и проектной деятельностью, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие и творческие приемы решения задач.

Коммуникативные УУД: формирование умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и со здоровыми сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи, умение использовать вербальные и невербальные средства общения.

В ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» практикуется классно-урочная форма обучения и обучение на дому, активно используются дистанционные образовательные технологии. Классно-урочная форма обеспечивает организационную четкость и непрерывность работы обучающихся с НОДА и стимулирующее влияние классного коллектива на учебную деятельность каждого обучающегося, она предполагает тесную связь обязательной учебной и внеучебной деятельности обучающихся, обеспечивает возможность сочетания фронтальных, парных или подгрупповых и индивидуальных форм работы, создает благоприятные предпосылки для взаимообучения, коллективной деятельности, соревновательности, воспитания и развития обучающихся с НОДА. Именно данная форма организации обучения является в ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» ведущей.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК».

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта

начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы общеобразовательных учреждений «Русский язык. 1-4 классы» (авторы В. Г. Горецкий, В.П. Канакина; учебно - методический комплект «Школа России»).

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по русскому языку, возрастных особенностей младших школьников. Логика изложения и содержание программы полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по русскому языку.

Изучение русского языка в 1 классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте» и «Обучение письму»: его продолжительность 33 учебные недели по 8 ч в неделю (4 часа обучение грамоте + 4 часа обучение письму), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями обучающихся с НОДА и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Обучающиеся с НОДА овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний, в слогах, словах, предложениях. Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор обучающихся с НОДА, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Основными целями реализации блока «Русский язык. Обучение письму» являются:

- формирование основ элементарного графического навыка;

- развитие речевых умений, обогащение и активизация словаря;
- осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических **задач** в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 6.2.):

Овладение грамотой, основным речевыми формами и правилами их применения. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне соответствующем возрасту и развитию ребёнка.

Для реализации учебного материала используются следующие типы уроков: урок открытия новых знаний, урок рефлексии, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля, интегрированный урок.

Формы организации учебного процесса при реализации учебного предмета «Русский язык» могут быть разнообразными: урок-игра, урок-путешествие, урок-экспедиция, учебная конференция, урок-сказка, мультимедиа-урок и т.д. Учебно-познавательная деятельность учащихся на уроке может быть индивидуальной, в парах, в группе и фронтальной. В целом содержание, методы, средства и формы организации познавательной деятельности ориентированы на обеспечение мотивационного и волевого, ориентировочного и содержательно-операционного, оценочного компонентов учения и создание условий для самопознания и самоанализа личности, обучающегося с НОДА. В первом классе отсутствует система балльной оценки. Критерии оценивания предметных результатов по обучению письму связаны с качественными уровнями успешности.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа учебного предмета «Русский язык» направлена на реализацию средствами предмета основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения письму. Обучение письму направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Содержание учебного предмета «Русский язык» обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической) У первоклассников формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твердых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. Дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать элементы букв, а затем овладевают письмом целых букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение написания согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков.

Послебукварный (заключительный) период нацелен на отработку навыка каллиграфического письма.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и

орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

- орфография и пунктуация;

- развитие письменной речи.

Содержание имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у обучающихся с НОДА первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом их возрастных особенностей, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа данного учебного предмета направлена на формирование у обучающихся с НОДА представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, обучающиеся с НОДА

усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символично-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур – формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программой учебного предмета «Русский язык» предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся

анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию. Для развития графических и каллиграфических навыков рекомендуются следующие виды деятельности:

- начертание букв, буквосочетаний и слов по образцу, данному в печатном и прописном вариантах;
- списывание с выполнением определенных заданий: подчеркивание указанных графем, поиск пропущенных в тексте букв;
- звукобуквенный и слоговой анализ (с использованием настенных таблиц, разрезной азбуки); в результате выполнения этих упражнений учащиеся должны научиться четко различать буквы и звуки, членить продуктивный минимум на слоги;
- группировка слов по определенным признакам (например, запись в два столбика слов с долгими и краткими гласными, с одним и двумя слогами, запись цифр словами; выписывание из текста слов, относящихся к одной теме, и другие);
- конструирование слов из букв и слогов.

Орфографические навыки формируются в процессе речевой деятельности на основе полного понимания и выполнения комплекса упражнений общего и специального назначения. К специальным упражнениям, развивающим навыки орфографии относятся:

- копирование слова, текста, то есть списывание с целью усвоения основных правил орфографии и пунктуации;

- списывание, осложненное дополнительными заданиями. Например: подчеркиванием указанных букв или буквосочетаний, заполнением пропусков недостающими буквами или словами с трудным написанием и другие. Списывание с дополнительными заданиями практикуется на всех этапах обучения, но наибольшее применение оно находит на начальном этапе:

– орфографические игры (кресворды; загадки; цветное лото и другие);

– диктанты: слуховой, зрительный, зрительно-слуховой, самодиктант.

Базовые навыки в области техники письма формируются, как уже упоминалось, на начальном этапе обучения. На продвинутых этапах они закрепляются и совершенствуются как условия развития письменной речи.

– показ буквы (прописной и строчной);

– медленное написание буквы учителем на доске с необходимыми пояснениями для осознания действий, выполняемых при написании;

– вторичное написание буквы с заданием учащимся воспроизводить движение ручкой в воздухе за учителем;

– написание буквы детьми в рабочих тетрадях.

Таким образом, обучение графике включает в себя: зрительное восприятие буквы; фиксацию учителем внимания обучающегося с НОДА на особенности начертания буквы. При обучении орфографии широко используется списывание. При списывании слов у учащихся следует вырабатывать привычку не «срисовывать» слово буква за буквой (это можно наблюдать, когда учащийся поднимает глаза после каждой буквы, чтобы посмотреть, какую букву писать дальше), а внимательно посмотреть на слово, постараться запомнить и писать по памяти. Этот прием развивает зрительную память (без чего практически нельзя научиться грамотно писать), учит правильному написанию и ускоряет темп списывания, способствует лучшему запоминанию слов как лексических

единиц, т.к. слово прочитывается про себя и вслух, удерживается в кратковременной памяти и записывается.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с Учебным планом ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» для обучающихся с НОДА на уроки обучения письму в первом классе отводится 4 часа в неделю. Общее количество часов составляет 132 часа.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Русский язык».

Одним из результатов обучения письму является осмысление и интериоризация (присвоение) обучающимися системы ценностей.

- **Ценность добра и толерантности** - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- **Ценность общения** - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- **Ценность красоты и гармонии** - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
- **Ценность истины** - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности

знания, установления истины, самого познания как ценности.

- **Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

- **Ценность труда и творчества** - осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству и сотрудничеству.

- **Ценность гражданственности и патриотизма** - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Данные ценности являются едиными для все учебных предметов.

Планируемые результаты (1 класс).

Личностные результаты:

- 1) осознание своей этнической и национальной принадлежности через уважительное отношение к одноклассникам, обучающимся других классов и сотрудникам школы-интерната, формирование ценности многонационального российского общества;
- 2) осознание необходимости социально-ориентированного образа жизни и первоначальные понятия о многообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к мнению учителя, воспитателя, обслуживающего персонала школы-интерната;
- 4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, прежде всего к условиям школы-интерната;
- 5) принятие социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности; осознание представлений о качествах хорошего/нехорошего ученика;

- 6) чувство ответственности за свои поступки перед учителем, воспитателем, родителями на основе представлений о нравственных нормах;
- 7) эстетические, экологические потребности (соблюдение правил гигиены), ценности и чувства (на примере учителя);
- 8) доброжелательности и эмоциональной отзывчивости к одноклассникам, членам семьи, взрослым людям, с которыми обучающийся с НОДА общается в школе-интернате и сопереживание героям сказок, рассказов в рамках программного материала;
- 9) элементарные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в условиях класса, школы-интерната;
- 10) установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям (материальные ценности школы-интерната и приобщение к школьным традициям).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- 1) осознание требований и принятие практической и познавательной цели, осуществление работы по предложенному учителем плану, алгоритму.
- 2) освоение способов решения творческих заданий с помощью учителя
- 3) осознавать правило одновременного выполнения действия и контроля, оценивать собственные действия (с помощью учителя);
- 4) адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих с точки зрения морально-этических норм (с помощью учителя) и понимание причины неуспеха или успеха собственной деятельности по отношению и словесному оцениванию учителя;
- 5) умение внимательно слушать учителя (повышение степени произвольности психических процессов), отвечать на поставленные учителем вопросы.

Познавательные УУД:

- 1) использование знаково-символических средств представления информации (работать с прописями, учебниками, оформление решения задач и т.д.);
- 2) использование различных способов поиска (в работе с учебником, справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора информации под руководством учителя в соответствии с познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры и выполнение элементарных операций в работе с компьютером.
- 3) применение (под руководством учителя) логических действий анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, строить рассуждения и делать выводы;
- 4) овладение первоначальными сведениями о сущности и особенностях изучаемых объектов процессов и явлений действительности (природных, социальных и культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и содержания программ учебных предметов 1 класса;
- 5) овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями: осознанно строить речевое высказывание с использованием программной терминологии;
- 6) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Коммуникативные УУД:

- 12) использование речевых средств для решения коммуникативных задач в урочное и внеурочное время; использование ИКТ для решения познавательных задач и общения в Скайпе с помощью учителя;
- 13) осознанное построение (на основе примера) речевого высказывание в устной форме и составлять тексты в устной форме;

- 14) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог); ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии при совместной деятельности под руководством учителя;
- 15) определение общей цели и путей её достижения под руководством учителя; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности под руководством учителя; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих на основе словесной оценки деятельности обучающегося с НОДА учителем;
- 16) осознание необходимости без конфликтов решать коммуникативные задачи под контролем и руководством учителя.

Вышеперечисленные универсальные учебные действия являются необходимыми для формирования умения учиться и являются едиными для всех учебных предметов в процессе образовательной и воспитательной деятельности.

Предметные результаты:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В конце учебного года (1 класс) обучающиеся с НОДА письму (русскому языку) научатся:

- называть буквы алфавита;
- различать звуки и буквы;
- различать гласные и согласные звуки;
- выполнять основные гигиенические требования при письме;
- выполнять правила графического изображения каждой письменной буквы, её составных частей и развёрнутый алгоритм написания;
- использовать все виды соединения букв между собой;
- определять отдельные звуки в словах;
- определять количество звуков в словах и их последовательность;
- различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- определять количество слогов в слове;
- определять место ударения в слове;
- определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте;
- соблюдать при письме высоту и ширину букв, параллельность наклонных линий в них, интервалы между словами;
- по возможности чётко, без искажений писать строчные и заглавные

буквы, их соединения в слогах и словах;

- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему;
- правильно писать формы букв и соединения между ними;

Обучающиеся с НОДА 1 класса получают возможность научиться:

- грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова предложения из 5-7 слов, написание которых не расходится с произношением;
- читать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несовпадение.

Содержание учебного предмета «Русский язык».

Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение

начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости

согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных.

Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Пропись – первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки.	1	Ориентироваться в первой учебной тетради. Обводить предметы по контуру. Писать графические элементы по заданному образцу.
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1	Демонстрировать выполнение гигиенических правил письма. Обводить предметы по контуру. Писать графические элементы по заданному образцу.
3	Обводка рисунков по контуру.	1	Применять гигиенические правила письма. Обводить предметы по контуру. Писать графические элементы по заданному образцу.
4	Обводка рисунков по контуру. Штриховка.	1	Применять гигиенические правила письма. Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать графические элементы по заданному образцу.
5	Письмо длинной наклонной линии.	1	Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.
6	Письмо полуovalов.	1	Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать полуovalы, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Составлять рассказы.
7	Письмо наклонных длинных линий с закруглением внизу.	1	Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать длинные наклонные линии с закруглением внизу. Рисовать бордюры.
8	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу.	1	Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать короткие наклонные линии с закруглением внизу. Составлять связные рассказы.
9	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху.	1	Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать короткие наклонные линии с закруглением сверху. Составлять связные рассказы.

10	Письмо длинной и короткой линий с закруглением внизу.	1	Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать длинные и короткие наклонные линии с закруглением внизу. Составлять связные рассказы
11	Письмо большого и малого овалов.	1	Применять гигиенические правила письма. Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать графические элементы по заданному образцу
12	Письмо коротких прямых и наклонных линий в рабочей строке.	1	Применение гигиенических правил письма при выполнении заданий. Письмо коротких прямых и наклонных линий в рабочей строке.
13	Письмо прямых и наклонных линий.	1	Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать прямые и наклонные линии в рабочей строке.
14	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу.	1	Применять гигиенические правила письма. Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать графические элементы по заданному образцу
15	Письмо длинных и коротких линий с закруглением внизу.	1	Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать длинные и короткие наклонные линии с закруглением внизу, чередовать их, соблюдать наклон, высоту и интервал между ними.
16	Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху и внизу.	1	Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать короткие наклонные линии с закруглением вверху и внизу, чередовать их, соблюдать наклон, высоту и интервал между ними.
17	Письмо наклонных линий с петлёй внизу.	1	Применять гигиенические правила письма. Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать графические элементы по заданному образцу
18	Письмо наклонных линий с петлёй вверху.	1	Применять гигиенические правила письма. Писать элементы строчной буквы в. Составлять связные

			рассказы
19	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1	Применять гигиенические правила письма. Писать элементы строчной буквы в и д, чередовать их. Составлять связные рассказы
20	Письмо овалов и полуовалов в рабочей строке.	1	Применять гигиенические правила письма. Обводить предметы по контуру, штриховать. Писать графические элементы по заданному образцу
21	Письмо строчной буквы «а»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы А, а.
22	Письмо заглавной буквы «А»	1	Конструировать буквы. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
23	Письмо строчной и заглавной букв «О, о»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы О, о. Конструировать буквы. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
24	Письмо строчных и заглавных букв А и О.	1	Воспроизводить формы изучаемых букв, их соединений с другими буквами по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
25	Письмо строчной буквы «и»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы И, и.
26	Письмо заглавной буквы «И»	1	Конструировать буквы. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных в прописи.
27	Письмо строчной буквы «ы»	1	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных в прописи.
28	Письмо строчных букв “и” и “ы”.	1	Воспроизводить формы изучаемых букв, их соединений с другими буквами по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по

			высоте, ширине и углу наклона.
29	Письмо строчной буквы «у»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы У, у.
30	Письмо заглавной буквы «У»	1	Конструировать буквы. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
31	Письмо изученных гласных.	1	Воспроизводить формы изучаемых букв, их соединений с другими буквами по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
32	Письмо строчной буквы «н»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Н, н.
33	Письмо заглавной буквы «Н»	1	Конструировать буквы. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных в прописи. Правильно записывать имена собственные.
34	Письмо строчной буквы «с»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с.
35	Письмо заглавной буквы «С»	1	Конструировать буквы. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных в прописи. Писать под диктовку.
36	Письмо слов с изученными буквами.	1	Воспроизводить формы изучаемых букв, их соединений с другими буквами по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
37	Письмо строчной буквы «к»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы К, к.
38	Письмо заглавной буквы «К»	1	Конструировать буквы. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных в прописи. Списывать с письменного шрифта.
39	Письмо строчной буквы «т»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Т, т.
40	Письмо заглавной буквы «Т»	1	Конструировать буквы. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных в

			прописи. Списывать с письменного шрифта.
41	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования.
42	Письмо строчной буквы «л»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Л, л. Конструировать буквы Выполнять слога-звуковой анализ слов, данных в прописи. Оформлять границы предложения.
43	Письмо заглавной буквы «Л»	1	
44	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения.
45	Письмо строчной буквы «р»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Р, р. Конструировать буквы Выполнять слога-звуковой анализ слов, данных в прописи. Списывать с письменного шрифта.
46	Письмо заглавной буквы «Р»	1	
47	Письмо строчной буквы «в»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы В, в. Конструировать буквы Выполнять слога-звуковой анализ слов, данных в прописи. Списывать с письменного шрифта.
48	Письмо заглавной буквы «В»	1	
49	Письмо предложений с изученными буквами.	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения.
50	Письмо строчной буквы «е»	1	Воспроизводить формы изучаемых букв, их соединений с другими буквами по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.
51	Письмо заглавной буквы «Е»	1	
52	Закрепление навыка письма изученных букв	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять

			границы предложения.
53	Письмо строчной буквы «п»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы П, п. Конструировать буквы Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных в прописи. Отвечать на вопросы письменно.
54	Письмо заглавной буквы «П»	1	
55	Письмо предложений с изученными буквами.	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения.
56	Письмо строчной буквы «м»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы М, м. Конструировать буквы Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных в прописи. Отвечать на вопросы письменно. Оформлять на письме все виды предложений.
57	Письмо заглавной буквы «М»	1	
58	Закрепление навыка письма изученных букв.	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения.
59	Письмо строчной буквы «з»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы З, з. Конструировать буквы Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных в прописи. Отвечать на вопросы письменно. Оформлять на письме все виды предложений.
60	Письмо заглавной буквы «З»	1	
61	Письмо предложений с изученными буквами.	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения.
62	Письмо строчной буквы «б»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Б, б. Конструировать буквы Выполнять слого-звуковой анализ слов. Рисовать бордюры.
63	Письмо заглавной буквы «Б»	1	

64	Письмо предложений с буквами Б и П.	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения. Различать единственное и множественное число (один – много)
65	Письмо строчной буквы «д»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Б, б. Конструировать буквы. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов. Рисовать бордюры в широкой строке безотрывно.
66	Письмо заглавной буквы «Д»	1	
67	Закрепление навыка письма изученных букв	2	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения. Наблюдать за изменением формы числа существительного. Различать единственное и множественное число существительных.
68	Письмо строчной буквы «я»	1	Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я.
69	Письмо заглавной буквы «Я»	1	
70	Письмо букв «я», «Я».	1	Обозначать буквой я мягкость предыдущего согласного на письме. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я. Конструировать буквы
71	Письмо слов и предложений с буквой Я.	1	
72	Письмо строчной буквы «г»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Г, г. Конструировать буквы. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов. Рисовать бордюры в широкой строке безотрывно.
73	Письмо заглавной буквы «Г»	1	
74	Письмо предложений с изученными буквами.	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять

			границы предложения. Наблюдать за изменением формы числа существительного.
75	Письмо строчной буквы «ч»	1	Сравнивать печатные и письменные буквы. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука.
76	Правописание сочетаний ЧА- ЧУ.	1	Писать слоги и слова с буквой ч. Правописание ча, чу.
77	Письмо заглавной буквы «Ч»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Ч, ч. Конструировать буквы. Выполнять слого-звуковой анализ слов. Рисовать бордюры в широкой строке безотрывно.
78	Письмо буквы «ь»	1	Слого-звуковой анализ слов с ь. Обозначать мягким знаком мягкость предыдущего согласного. Писать слоги и слова с буквой ь в конце и середине слова. Вопросительные слова «кто?», «что?».
79	Закрепление навыка письма изученных букв	2	Образовывать существительные с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывать с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.
80	Письмо строчной буквы «ш»	1	Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш] Писать слоги и слова с буквами Ш, ш. Правописание имён собственных. Списывать с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы.
81	Письмо заглавной буквы «Ш»	1	
82	Правописание сочетаний ШИ	1	Писать слоги и слова с буквами Ш, ш. Правописание сочетания ши. Списывать с печатного шрифта. Письменно отвечать на вопросы.
83	Письмо строчной буквы «ж»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Ж, ж. Конструировать буквы. Выполнять
84	Письмо заглавной буквы «Ж»	1	

			слого-звуковой анализ слов. Правильно употреблять вопросительные слова Кто? Что?
85	Правописание сочетаний ЖИ – ШИ.	1	Правописание сочетаний <i>жи-ши, же</i> . Образовывать простую сравнительную степень наречий по образцу (<i>низко – ниже</i>). Оформлять границы предложения.
86	Письмо строчной буквы «ё»	1	Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [’o]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначать мягкость предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Писать слоги и слова с буквой ё.
87	Письмо заглавной буквы «Ё»	1	
88	Закрепление навыка письма изученных букв.	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения. Списывать с печатного шрифта.
89	Письмо строчной буквы «й»	1	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Й, й. Конструировать буквы. Выполнять слого-звуковой анализ слов.
90	Письмо слов с буквой «й»	1	
91	Письмо строчной буквы «х»	1	Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Употреблять имена прилагательные в речи для характеристики предмета. Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово.
92	Письмо заглавной буквы «Х»	1	
93	Письмо предложений с изученными буквами.	1	Записывать предложения под диктовку с предварительным разбором. Составлять рассказ по поговорке, записывать текст из 3–5 предложений
94	Письмо строчной буквы «ю»	1	Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’y], [’y]. Писать слоги и слова с буквами Ю, ю. Обозначать на письме звук [j’y] буквами Ю, ю в
95	Письмо заглавной буквы	1	

	«Ю»		начале слова и после гласного. Обозначать буквой <i>ю</i> мягкость предыдущего согласного, буквой <i>у</i> твёрдости предыдущего согласного.
96	Закрепление навыка письма изученных букв.	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения. Списывать с печатного шрифта.
97	Письмо строчной буквы «ц»	1	Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> . Правописание гласных после <i>ц</i> .
98	Письмо заглавной буквы «Ц»	1	
99	Письмо предложений с изученными буквами.	1	Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами.
100	Письмо строчной буквы «э»	1	Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Э, э</i> . Указательные местоимения. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.
101	Письмо заглавной буквы «Э»	1	
102	Письмо строчной буквы «щ»	1	Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Сравнение печатной и письменной букв.
103	Правописание сочетаний ЩА – ЩУ.	1	Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i> .
104	Письмо заглавной буквы «Щ»	1	Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке.
105	Письмо строчной буквы «ф»	1	Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i> .
106	Письмо заглавной буквы «Ф»	1	
107	Письмо букв «ъ» и «ь».	1	Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i> .
108	Письмо слов с разделительными «Ъ» и «Ь».	1	Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i> . Функция букв <i>ь, ъ</i> . Списывание с письменного шрифта. Рисование бордюрных узоров в широкой строке

109	Закрепление навыка письма изученных букв	1	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения. Списывать с печатного шрифта.
110	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	2	Писать слоги, слова и предложения с изученными буквами, используя прием комментирования. Оформлять границы предложения. Списывать с печатного шрифта.
111	Проверочная работа	1	Списывать текст с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил.
112	Повторение. Орфографическое оформление предложений на письме.	2	Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно.
113	Повторение. Деление слов на слоги. Правила переноса слов.	1	Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую. Определять путем наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую. Переносить слова по слогам.
114	Повторение. Буквы Е, Ё, Ю, Я и их функции в слове.	1	Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Объяснять причину расхождения количества звуков и букв в слове.
115	Повторение. Сочетание ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН.	1	Произносить слова с сочетаниями ЧТ, ЧН в соответствии с нормами литературного произношения. Правильно писать слова с сочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН
116	Повторение. Сочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	2	Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях ЖИ_ШИ, ЧА_ЩА, ЧУ_ЩУ и их обозначения буквами.
117	Повторение. Ь в середине и конце слова как показатель мягкости.	1	Соотносить количество звуков и букв в таких словах как <i>день, деньки</i> . Определять путем наблюдения способы переноса слов с мягким знаком в середине слова.
118	Повторение.	2	Соотносить количество звуков и букв

	Разделительные Ъ и Ь знаки.		в таких словах как <i>листья, семья</i> . Сопоставление написания слов <i>сел – съел, семь – съем</i> , их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ъ</i> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.
119	Повторение. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах и т.д.	1	Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание.
120	Контрольное списывание.	1	Списывать текст с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил.
121	Комплексная работа за 1 класс	1	Контроль и оценка своей работы. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках.
122	Определение границ предложений в сплошном тексте.	2	Составлять текст из деформированных предложений. Определять границы предложений в сплошном тексте
123	Обобщение изученного материала.	4	
		Всего: 132 ч	

Учебно-методическое обеспечение

1. Печатные пособия.

- Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи для 1 класса (в 4 частях) – М.: Просвещение, 2015.
- Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. и др. Азбука. 1 класс– М.: Просвещение, 2015.
- Горецкий В.Г., Белянкова Н.М. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс - М.: Просвещение, 2012.
- Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.: Просвещение, 2015.

- Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2-х частях. / Канакина В.П. – М.: Просвещение, 2015.
- Бондаренко, А. А. Орфографический словарь / А. А. Бондаренко. - М. : Просвещение, 2003.
- Волошина, О. И. Тесты. Русский язык. 1-4 кл. / О. И. Волошина. - М. : Дрофа, 2001.
- Матвеева, А. Н. Русский язык : контрольные работы в начальной школе / А. Н. Матвеева. - М. : Дрофа, 1995.
- Нарушевич, А. Г. Тесты по русскому языку / А. Г. Нарушевич, Е. В. Попова. - М. : АСТ-Пресс, 1998.
- Нефедова, Е. А. Диктанты по русскому языку / Е. А. Нефедова. - М. : Дрофа, 2002.
- Русский язык. Методическое пособие. 1 класс. / Канакина В.П. – М.: Просвещение, 2013.
- Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. Сборник рабочих программ «Школа России», 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011.
- Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. – М.: Просвещение, 2011.
- Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3-х частях. – М.: Просвещение, 2011.
- Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением. / Сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
- Канакина В.П., Горецкий В.Г. Рабочие программы по русскому языку. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2013.

- Канакина В.П. Методическое пособие с поурочными разработками к учебнику Русский язык. 1 класс. – М.: Просвещение, 2015.
- Канакина В.П. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2012.
- Логинова О.Б., Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 1 класс. – М.: Просвещение, 2011.
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2013.
- Повторение и контроль знаний. Русский язык. 1-2 классы. Интерактивные дидактические материалы. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением. / Авт.-сост.: С.В. Арчакова, Н.М. Баркалова, С.А. Летуновская, О.П. Слесарева. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
- Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
- Начальная школа. Оценка достижения планируемых результатов. Уровневая дифференциация. Рейтинговая оценка. Индивидуальные технологические карты.

2. Наглядные пособия.

- Русский язык. 1 класс. Комплект таблиц для начальной школы. Учебно-наглядные пособия.

3. Информационно-коммуникативные средства.

- Тематическое планирование в начальной школе. 1 класс. Программа «Школа России» / сост. Т. М. Летнева, И. О. Катиркина, Н. В. Лободина. - Волгоград : Учитель, 2013. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).
- Тренажер по русскому языку для начальной школы. - М. : Экзамен, 2013. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

- Русский язык. 1 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: С.А. Маркова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
- Русский язык. 1 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2014. – (Качество обучения).
- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа <http://school-collection.edu.ru>
- Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>.
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа : www.festival.1september.ru
www.km.ru/education
www.uroki.ru
<http://school-russia.prosv.ru/info>.
<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>

4. Технические средства обучения.

- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.
- Экран проекционный.
- Ручки с насадками, карандаши больших размеров, угольники, линейки и т.п.

5. Учебно-практическое оборудование.

- Аудиторная доска с магнитной поверхностью
- Специализированная учебная мебель и компьютерный стол.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного

стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого, М.В. Головановой «Литературное чтение 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»)

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора.
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости, эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих **основных задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание

интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развиваются умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накапливается эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, развивается поэтический

слух детей; обогащается чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства. Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика предмета.

Основной целью «Литературное чтение» является формирование навыка чтения, развитие речевых умений, обогащение и активизация словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико–орфографической пропедевтики. При этом решаются следующие задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и

многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Литературное чтение направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики.

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы. Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их

обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. На уроках литературного чтения используются различные виды деятельности. Речевая деятельность – это работа с учебными, художественными, научно-популярными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; правильное и осознанное чтение вслух (с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания) и про себя; определение темы и главной мысли текста при его устном и письменном предъявлении.

Построение монологического высказывания (по предложенной теме, по

заданному вопросу); участие в диалоге. Активно используются задания, развивающие умения различных видов речевой деятельности – говорения, слушания, чтения, письма:

- система заданий на построение связного устного высказывания определённого типа и стиля речи;
- подражание речи педагога, смена силы голоса от громкого к тихому и наоборот;
- задания на обучение слушанию, пониманию устной речи;
- задания на овладение приёмами ведения диалога.

Эффективное и результативное общение невозможно без знаний о языке. Отсюда необходим анализ речевой ситуации, а затем – отбор языковых средств.

- задания на систематизацию знаний о языке;
- наблюдение над составом и лексическим значением слова в курсе обучения грамоте.

К приёмам работы с текстом относятся: выделение ключевых слов, беседа, составление плана, комментированное чтение.

Творческие задания для работы с текстом: проиллюстрируй..., сочини..., придумай..., составь план. Задания, связанные с развитием сферы (осмысление содержания): рассказ о герое, событии; выборочный и краткий пересказ; составление плана; постановка вопросов к тексту, ответы на вопросы.

Реакция на художественную форму, как правило, отсутствует у большинства обучающихся с НОДА. Поэтому перечень заданий ограничен: подробный пересказ, наблюдение над языком. Выразительное чтение, заучивание наизусть для развития эмоциональной сферы. Иллюстрирование, чтение по ролям, творческий пересказ для развития сферы воображения (постановка вопросов, построение ответа).

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

В Учебном плане ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» для обучающихся с НОДА на изучение предмета в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

Предметные результаты в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 6.2.):

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 5) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

В конце учебного года (1 класс) обучающиеся с НОДА по литературному чтению *научатся*:

- читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения – не менее 15 слов в минуту при чтении

незнакомомого текста).

- понимать содержание прочитанного.
- уметь пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку.
- находить заглавие текста, называть автора произведения.
- различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение.
- помнить 3 – 4 авторов и название их произведений.
- знать наизусть не менее 3 стихотворений.

Требования к развитию речевых умений и навыков при работе с текстом в 1 классе.

Развитие навыка чтения

- Сформировать основной способ чтения – чтение целыми словами – за счёт перечитывания текста с различными заданиями, а также путём целенаправленных упражнений, направленных на развитие приёмов чтения, чтения словами с ориентировкой на знак ударения, за счёт установки на целостное и одновременно дифференцированное восприятие буквенного состава слова.
- Обучать шёпотному чтению как переходной форме к чтению про себя.
- Развивать навык правильного осознанного чтения текста.
- Упражнять в темповом чтении отрывков из произведений, учить соотносить темп чтения с содержанием прочитанного.

Развитие речевых умений.

- Тренировать выразительно читать целыми словами, передавая при чтении различные интонации в зависимости от речевой задачи.
- Учить озаглавливать текст, разбивать его на части с помощью картинного плана. Выделять в тексте опорные слова (с помощью учителя) для составления пересказа. Передавать впечатления от прочитанного своими словами. Находить в тексте слова для составления коллективного описания предметов, ситуации

или героя.

Содержание программы «Литературное чтение»

Содержание программы является основой для овладения учащимися приемами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Виды речевой деятельности.

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Литературное чтение

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Тематическое планирование программы по учебному предмету

«Литературное чтение».

№ п/п	Темы уроков	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	«Азбука» - первая учебная книга.	1	Называть и показывать элементы учебной книги. Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке. Оценивать результаты своей работы.
2	Речь устная и письменная.	1	Различать практически речь устную и письменную. Слушать и отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу.
3	Предложение. Графическая модель предложения.	1	Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.
4	Предложение и слово.	1	Делить предложения на слова. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем.
5	Предложение и слово. Моделирование предложений.	2	Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам.
6	Слово и слог.	1	Воспринимать слово как материал для анализа. Произносить слова по слогам.
7	Деление слов на слоги и составление слов из слогов	2	Делить слова на слоги. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Группировать слова по общему признаку.
8	Слог. Ударение.	2	Определять ударный слог при произнесении слова. Называть способы выделения ударного слога. Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.
9	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	Практически различать речевые и неречевые звуки. Составлять рассказ по

			рисунку и опорным словам. Оценивать свою работу на уроке.
10	Звуки в словах.	1	Анализировать слово с опорой на его модель. Группировать слова по первому звуку. Работать в паре.
11	Гласные и согласные звуки.	1	Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять их различие. Называть особенности гласных и согласных, использовать графическое изображение звуков при моделировании.
12	Гласные звуки: ударные и безударные.	1	Наблюдать, как гласный звук образует слог. Делать вывод. Выделять ударный гласный звук при произнесении слова.
13	Согласные звуки: твердые и мягкие.	1	Наблюдать за артикуляцией твердых и мягких согласных звуков, выявлять их различие. Называть особенности твердых и мягких согласных, использовать графическое изображение согласных звуков при моделировании.
14	Согласные звуки: звонкие и глухие.	1	Наблюдать за артикуляцией звонких и глухих согласных звуков, выявлять их различие. Называть особенности звонких и глухих согласных, использовать графическое изображение согласных звуков при моделировании.
15	Слияние согласного звука с гласным. Звуковая модель слова.	3	Моделировать предложения, фиксировать их в схеме. Моделировать с помощью схем слова, слоги. Анализировать серии сюжетных картинок.
16	Гласные звук [а], буквы А, а.	2	Наблюдать за особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать звук [а]. Работать в паре. Анализировать задание.
17	Гласные звук [о], буквы О, о.	2	Наблюдать за особенностями произношения звука [о]. Характеризовать звук [о]. Соотносить звук [о] и букву, его обозначающую.
18	Гласные звук [и], буквы И, и.	2	Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа. Характеризовать звук [и] и слышать звук в словах, определять место звука в слове. Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую. Составлять

			предложения по сюжетной картинке.
19	Гласные звук [ы], буква ы.	2	Выделять звук [ы] в процессе слогово-звукового анализа. Характеризовать звук [ы] и слышать звук в словах, определять место звука в слове. Наблюдать за изменением формы слова (единственное и множественное число).
20	Гласные звук [у], буквы У,у.	2	Выделять звук [у] в процессе слогово-звукового анализа. Характеризовать звук [у] и слышать звук в словах, определять место звука в слове. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Составлять рассказ по сюжетной картинке.
21	Закрепление пройденного материала.	1	Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Соотносить предметные картинки и схемы – модели слов.
22	Согласные звуки [н], [н’]. Буквы Н,н.	1	Характеризовать, слышать и различать звуки [н], [н’] в словах. Обозначать твердость и мягкость согласных на схемах-моделях.
23	Чтение слогов и слов с буквой Н.	1	Читать прямые слоги (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) и слияния согласного с гласным в слогах. Знакомить с двумя видами чтения – орфографическим и орфоэпическим.
24	Согласные звуки [с], [с’]. Буквы С,с.	1	Выделять звуки [с], [с’] в процессе слогово-звукового анализа. Характеризовать, слышать и различать звуки [с], [с’] в словах. Обозначать твердость и мягкость согласных на схемах-моделях.
25	Чтение слогов и слов с буквой С.	1	Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Соотносить текст и иллюстрацию. Работать в паре. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.
26	Закрепление пройденного материала.	1	Сравнить, группировать и классифицировать изученные буквы. Соотносить все изученные буквы со

			звуками. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
27	Согласные звуки [к], [к']. Буквы К,к.	1	Выделять звуки [к], [к'] в процессе слогового анализа. Характеризовать, слышать и различать звуки в словах. Сравнить новые звуки по твердости-мягкости.
28	Чтение слов и предложений с буквой К.	1	Читать слоги и слова с новой буквой. Формировать навык плавного слогового чтения.
29	Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т.	1	Выделять звуки [т], [т'] в процессе слогового анализа. Характеризовать, слышать и различать звуки в словах. Сравнить новые звуки по твердости-мягкости.
30	Чтение слов и предложений с буквой Т.	1	Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Соотносить текст и иллюстрацию. Работать в паре. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.
31	Закрепление пройденного материала.	1	Сравнить, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст.
32	Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л,л.	1	Выделять звуки [л], [л'] в процессе слогового анализа. Характеризовать, слышать и различать звуки в словах. Наблюдать над произнесением звонких звуков.
33	Чтение слов и предложений с буквой Л.	1	Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Соотносить текст и иллюстрацию. Работать в паре. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.
34	Согласные звуки и буквы. Повторение.	1	Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Читать текст и продолжать рассказ по его началу.

35	Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р,р.	1	Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.
36	Чтение слов и предложений с буквой Р.	1	Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Соотносить текст и иллюстрацию. Работать в паре. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.
37	Согласные звуки [в], [в']. Буквы В,в.	1	Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.
38	Чтение слов и предложений с буквой В.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой.
39	Закрепление изученного материала.	1	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки.
40	Гласные буквы Е,е.	1	Наблюдать за буквой е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Выявлять способ чтения буквы е в начале слов и после гласных, в середине и на конце слов. Отрабатывать навык плавного слогового чтения.
41	Буква Е – показатель мягкости согласных	1	Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с е. Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.
42	Закрепление изученного материала.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с

			новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.
43	Согласные звуки [п], [п']. Буквы П,п.	1	Выделять новые звуки из слов. Характеризовать их, сравнивать,, обозначать буквой, распознавать в словах, читать слоги и слова с изученной буквой.
44	Чтение слов и предложений с буквой П.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой.
45	Закрепление изученного материала.	1	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки.
46	Согласные звуки [м], [м']. Буквы М,м.	1	Выделять звуки [м], [м'] из слов, их характеризовать, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах.
47	Чтение слов и предложений с буквой М.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой.
48	Закрепление пройденного материала.	1	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки.
49	Согласные звуки [з],[з']. Буквы З,з.	1	Выделять звуки [з], [з'] из слов, их характеризовать, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах.
50	Сопоставление слогов и слов с буквами С,З.	1	Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Сопоставлять слоги с буквами с и з (са-за, со-зо, си-зи и т.д.).
51	Чтение слов и предложений с буквами С и З.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова,

			предложения и короткие тексты с новой буквой.
52	Согласные звуки [б],[б']. Буквы Б,б.	1	Выделять звуки [б] и [б'] из слов. Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.
53	Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П.	1	Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б'] и глухих согласных [п], [п'] в парах. Сопоставление слогов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .
54	Чтение слов и предложений с буквами Б и П.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой.
55	Согласные звуки [д],[д']. Буквы Д,д.	1	Выделять звуки [д] и [д'] из слов. Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.
56	Чтение слов с буквой Д. Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т.	1	Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Сопоставлять слоги с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .
57	Чтение слов и предложений изученными буквами.	2	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки.
58	Гласная буква Я,я.	1	Выявлять способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных.
59	Буква Я – показатель мягкости согласных.	2	Знакомить с буквой <i>Я</i> как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Анализировать схему – модель слова. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись.
60	Закрепление пройденного материала.	1	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы.

			Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
61	Согласные звуки [г],[г']. Буквы Г,г.	1	Выделять звуки [г] и [к] из слов. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
62	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Сопоставлять слоги с буквами г и к.
63	Закрепление пройденного материала.	1	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
64	Мягкий согласный звук [ч']. Буквы Ч,ч.	1	Выделять звук [ч'] из слов. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
65	Чтение слов с буквой Ч. Сочетание ЧА-ЧУ в словах.	1	Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.. Устанавливать, что в слове ча пишется а, а в слове чу – буква у.
66	Закрепление изученного материала.	1	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
67	Буква ь. Обозначение мягкости согласных.	1	Обозначать буквой ь мягкость согласных слов. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.
68	Буква ь в конце слова для обозначения мягкости согласного.	1	Обозначать буквой ь мягкость согласных в конце слов. Читать слова с новой буквой, читать предложения и короткие тексты.
69	Буква ь в конце и середине слова для обозначения мягкости согласного.	1	Обозначать буквой ь мягкость согласных в конце и в середине слова. Читать слова с новой буквой, читать предложения и короткие тексты.
70	Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш,ш.	1	Выделять звук [ш] из слов; его характеризовать, обозначать буквой. Читать слова с новой буквой, читать предложения и короткие тексты.

71	Чтение слов с буквой Ш. Сочетание Ши.	2	Читать слоги-слияния, установить на основе наблюдений, что в слогe <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слогe <i>ше</i> – <i>е</i> .
72	Твердый согласный звук [ж]. Буква Ж,ж.	1	Выделять звук [ж] из слов; его характеризовать, обозначать буквой. Читать слова с новой буквой, читать предложения и короткие тексты.
73	Сопоставление звуков [ж] и [ш]	1	Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [ж] и глухих согласных [ш]. Сопоставлять слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> .
74	Сочетания ЖИ_ШИ	1	Читать слоги-слияния, установить на основе наблюдений, что в слогe <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i> , в слогe <i>же</i> – <i>е</i> .
75	Гласные буквы Ё,ё.	1	Наблюдать за буквой ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Называть особенности буквы ё
76	Буква Ё – показатель мягкости согласного.	1	Наблюдать за произнесением согласных в слогах-слияния с ё. Анализировать слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.
77	Чтение слов и предложений с буквой Ё. Закрепление.	1	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
78	Мягкий согласный звук [й]. Буква Й.	1	Выделять звук [й'] из слов; его характеризовать, обозначать буквой. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [й'] в словах.
79	Чтение слов и предложений с буквой Й.	1	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
80	Согласные звуки [х],[х']. Буквы Х,х.	1	Выделять звук [х] и [х'] из слов; их характеризовать, обозначать буквой. Читать слова с новой буквой, читать предложения и короткие тексты

81	Чтение слов и предложений с буквой Х.	1	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
82	Закрепление пройденного материала.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой.
83	Гласные буквы Ю, ю.	1	Наблюдать за особенностью буквы ю (обозначать целый слог-слияние – два звука. Вспоминать особенность ранее изученных букв, имеющих такую же особенность.
84	Обозначение буквой Ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии.	1	Называть особенность буквы Ю. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой. Выполнять слого-звуковой анализ слов.
85	Чтение слов и предложений с буквой Ю	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой.
86	Твердый согласный звук [ц]. Буквы Ц,ц.	1	Выделять звук [ц] из слов;. его характеризовать, обозначать буквой. Читать слова с новой буквой, читать предложения и короткие тексты.
87	Чтение слов и предложений с буквой Ц.	1	Сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
88	Закрепление пройденного материала.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой.
89	Гласные звук [э]. Буквы Э,э.	1	Выделять звук [э] из слов;. его характеризовать, обозначать буквой. Читать слова с новой буквой, читать предложения и короткие тексты.

90	Чтение слов и предложений с буквой Э.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой.
91	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ,щ.	1	Выделять звук [щ'] из слов; его характеризовать, обозначать буквой. Читать слова с новой буквой, читать предложения и короткие тексты.
92	Слова с сочетанием ЩА - ЩУ	1	Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Устанавливать, что в слове ща пишется а, а в слове щу – буква у.
93	Чтение слов и предложений с буквой Щ.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой.
94	Согласные звуки [ф],[ф']. Буква Ф,ф.	1	Выделять звук [ф] и [ф'] из слов; их характеризовать, обозначать буквой. Читать слова с новой буквой, читать предложения и короткие тексты
95	Чтение слов и предложений с буквой Ф.	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Читать слова, предложения и короткие тексты с новой буквой.
96	Мягкий и твердый разделительные знаки.	1	Читать слова с разделительным мягким знаком; объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и.
97	Русский алфавит. К.Льдов «Господин учитель Жук»	1	Читать алфавит. Сравнить порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Отвечать на итоговые вопросы
98	Л. Толстой «Три калача и одна баранка»	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Развивать осознанность и выразительность чтения на материале небольших текстов.
99	И. Суриков «Зима»	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Развивать

			осознанность и выразительность чтения на материале небольших текстов.
100	С. Маршак «Как хорошо уметь читать»	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Развивать осознанность и выразительность чтения на материале небольших текстов.
101	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	Отрабатывать навык плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Развивать осознанность и выразительность чтения на материале небольших текстов.
102	К. Ушинский «Наше отечество»	1	Анализировать содержание текста. Определять главную мысль текста. Активизировать и расширять словарный запас.
103	В. Крупин «Первоучители словенские»	1	Находить информацию в тексте на основе иллюстрации. Развивать осознанность и выразительность чтения на материале небольших текстов.
104	В. Крупин «Первый букварь»	1	Находить информацию в тексте на основе иллюстрации. Развивать осознанность и выразительность чтения на материале небольших текстов.
105	А. Пушкин «Сказки»	1	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Читать самостоятельно отрывок. Соотносить главную мысль с названием.
106	Л. Толстой. Рассказы для детей.	1	Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Соотносить главную мысль с названием.
107	К. Ушинский, Рассказы для детей.	1	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Читать самостоятельно отрывок. Соотносить главную мысль с названием.
108	К. Чуковский «Телефон», «Путаница».	1	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Читать самостоятельно отрывок. Воспроизводить диалог героев по образцу.
109	В. Бианки «Первая охота»	1	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Читать

			самостоятельно отрывок. Соотносить главную мысль с названием.
110	С. Маршак «Угомон»	1	Читать стихотворения С. Маршака. Знакомить с приёмами заучивания стихотворений наизусть
111	М. Пришвин «Предмайское утро»	1	Читать самостоятельно текст. Знакомить с текстом-описанием. Дополнить текст-описания.
112	М. Пришвин «Глоток молока»	1	Рисовать словесные картины. Рассказывать по рисунку об изображённых на нем событиях.
113	А. Барто «Помощница», «Игра в слова»	1	Сравнивать стихотворения и рассказы. Определять героев произведения. Разыгрывать диалог.
114	Комплексная работа.	1	Выявить уровень сформированности метапредметных результатов.
115	С. Михалков «Котята» Б. Заходер «Два и три»	1	Сравнивать стихотворения и рассказы. Определять героев произведения. Разыгрывать диалог
116	Стихи В.Берестова.	1	Сравнивать стихотворения и рассказы. Определять героев произведения.
117	Обобщение изученного.	4	Характеризовать звуки. Соотносить звуки и буквы. Слово-звуковой анализ слова. Определять уровень своих достижений
		132 ч	

Учебно-методическое обеспечение

1. Печатные пособия.

- Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи для 1 класса (в 4 частях) – М.: Просвещение, 2015.
- Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. и др. Азбука. 1 класс– М.: Просвещение, 2015.
- Горецкий В.Г., Белянкова Н.М. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс - М.: Просвещение, 2012.
- Литературное чтение. Учебник 1 кл. В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. – М.: Просвещение, 2015.

- Литературное чтение. 1-4 кл. Рабочие прописи. / Климанова Л.Ф. – М.: Просвещение, 2015.
- Литературное чтение. 1 класс. Рабочая тетрадь. / Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2015.
- Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. «Школа России». Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2013.
- Бойкина М.В. Литературное чтение. 1 класс. Поурочные планы. – М.: Просвещение, 2012.
- Стефаненко Н.А. Литературное чтение. 1 класс. Методика преподавания. – М.: Просвещение, 2012.
- Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. – М.: Просвещение, 2011.
- Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3-х частях. – М.: Просвещение, 2012.
- Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.А. Архипова, Т.В. Белых [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
- Начальная школа. Оценка достижения планируемых результатов. Уровневая дифференциация. Рейтинговая оценка. Индивидуальные технологические карты. Диагностические работы. Разработки уроков. Разработки родительских собраний. / С.А. Зенина, А.Н. Медведева [и др.]; – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

- Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

2. Наглядные пособия.

- Русский язык. 1 класс. Комплект таблиц для начальной школы. Учебно-наглядные пособия.
- Касса букв;
- Наглядный материал для выполнения артикуляционной и дыхательной гимнастики;
- Азбука в картинках;
- Индивидуальные наборы сигнальных карточек;
- Схемы характеристик гласных и согласных звуков;
- Лента букв.
- Компьютерное оборудование (компьютер, сканер, принтер, проектор, экран)

3. Информационно-коммуникативные средства.

- Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс (Диск CD-ROM), автор Л.Ф. Климанова.
- Электронное приложение к учебнику «Азбука», 1 класс (Диск CD-ROM), автор В.Г. Горецкий.
- Тематическое планирование в начальной школе. 1 класс. Программа «Школа России» / сост. Т. М. Летнева, И. О. Катиркина, Н. В. Лободина. - Волгоград : Учитель, 2013. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).
- Тренажер по русскому языку для начальной школы. - М. : Экзамен, 2013. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).
- Русский язык. 1 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: С.А. Маркова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа

<http://school-collection.edu.ru>

- Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>.
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа :
www.festival.1september.ru
www.km.ru/education
www.uroki.ru
<http://school-russia.prosv.ru/info>.
<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>

4. Технические средства обучения.

- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.
- Экран проекционный.

5. Учебно-практическое оборудование.

- Аудиторная доска с магнитной поверхностью
- Специализированная учебная мебель.
- Компьютерный стол.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Рабочая программа учебного предмета «Математика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по математике и на основе авторской программы М.И. Моро, Ю.М. Колягиной, М.А. Бантовой «Математика».

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у обучающихся с НОДА умения учиться. Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего

успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Изучение математики в начальной школе ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» направлено на достижение следующей цели:

- математическое развитие обучающихся с НОДА и формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ основными задачами являются: Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другими). Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другими в различных видах практической деятельности) Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни. Обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Формы организации учебного процесса при реализации курса «Математика» могут быть разнообразными: дидактические игры, уроки-путешествия, урок-викторина, урок - «Поле чудес», урок – «Что? Где? Когда?», урок-исследование, мультимедиа-урок». Учебно-познавательная деятельность учащихся на уроке может быть индивидуальной, в парах, в группе и фронтальной. В целом содержание, методы, средства и формы организации познавательной деятельности ориентированы на обеспечение мотивационного и волевого, ориентировочного и содержательно-операционного, оценочного компонентов учения и создание условий для самопознания и самоанализа личности ученика.

Общая характеристика учебного предмета «Математика».

Начальный курс математики — курс интегрированный: в нем объединен

арифметический, алгебраический и геометрический материал. При этом основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приемов устных и письменных вычислений.

Наряду с этим важное место в курсе занимает ознакомление с величинами и их измерением. Программа данного учебного предмета предполагает также формирование у детей пространственных представлений, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами.

Включение в программу элементов алгебраической пропедевтики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует развитию абстрактного мышления учащихся.

Программа учебного предмета «Математика» предусматривает постепенное расширение области изучаемых чисел: в первом классе рассматриваются числа от 1 до 10. Большое значение придаётся формированию пространственных представлений. На начальном этапе обучающиеся овладевают умением ориентироваться на странице тетради, в окружающей обстановке. Развитие пространственных представлений идёт в связи с изучением чисел и арифметических действий. Например, сформированные пространственные представления способствуют усвоению порядковых отношений чисел в натуральной последовательности. Особо выделяются отношения порядка: перед – после – между и т. д. Различные геометрические фигуры служат счётным материалом, а затем они используются в качестве иллюстрации к рассматриваемым арифметическим задачам.

Без целенаправленного обучения обучающихся с НОДА счёту их количественные представления могут оставаться на уровне разрозненных

конкретно-образных восприятий. Это значит, что они затрудняются при восприятии образа предмета в целом. Таким образом, сложные формы восприятия, требующие достаточно тонкой дифференцировки, понятия «большой, маленький, круглый» и т. д.

Изучение математики способствует развитию абстрактного, а именно словесно-логического мышления, на основе которого формируются количественные представления. Благодаря правильно организованным урокам математики, обучающиеся с НОДА не только обогащают свою речь за счёт математической терминологии, но и приучаются организовывать её кратко, чётко, продуманно.

Программой учебного предмета «Математика» в первом классе предусмотрено создание условий для развития у детей способности к обобщению и абстракции, необходимых для дальнейшего обучения математике. Формируются такие понятия, как «числовое выражение», «числовое равенство и неравенство». При обучении математике активизируются межпредметные связи. Например, овладению правильного названия чисел и терминов могут способствовать уроки произношения.

Ценностные ориентиры содержания курса «Математика»

Дополнительно к вышеобозначенным ценностям дополнительно в рамках учебного предмета «Математика» можно отнести:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Ведущие принципы обучения математике в младших классах - органическое сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей, практическая направленность обучения, выработка необходимых умений.

В связи со спецификой математического материала большое значение придаётся учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении.

Изучение начального курса математики создает прочную основу для дальнейшего обучения этому предмету. При этом важно обеспечить не только приобретение предусмотренных программой знаний, умений и навыков, но и обеспечить необходимый уровень их общего и математического развития, а также сформировать учебные умения, такие как постановка учебной задачи; выполнение действий в соответствии с планом; проверка и оценка работы; умение работать с учебником, справочным материалом и др.

Помимо формирования у обучающихся осознанных, прочных, во многих случаях доведенных до автоматизма вычислительных навыков, программа вместе с тем обеспечивает доступное детям обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Этим целям отвечает как содержание, так и система расположения материала в курсе.

Большое значение придается постоянному использованию сопоставления, сравнения, противопоставления связанных между собой понятий, действий и задач, выяснения сходства и различий рассматриваемых фактов. С этой целью

материал сгруппирован так, что изучение связанных между собой понятий, действий, задач сближено во времени.

Концентрическое построение программного материала, связанное с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюдать постепенное нарастание сложности учебного материала и создает благоприятные условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков.

Учебный предмет «Математика» предусматривает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к занятиям математикой, накоплению опыта моделирования (связей, отношений) - важнейшего математического метода.

Материал преподносится в занимательной форме, используются дидактические игры. Широко представлены упражнения комплексного характера, требующие применения знаний из различных разделов курса. Это стимулирует развитие познавательных способностей учащихся. Дана система разнообразных постепенно усложняющихся упражнений, связанных с решением текстовых задач, содержание которых определяется требованиями программы. Наряду с решением готовых задач предусмотрены логические задания на самостоятельное составление задач, преобразование решения задачи и др. Постепенно усиливается роль алгоритмов при рассмотрении таких тем как письменные вычисления, правила выполнения действий в числовых выражениях, проверка действий и др.

Учебный предмет «Математика» является началом и органической частью школьного математического образования. Его содержание позволяет осуществлять связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (русским языком, окружающим миром, технологией). Это открывает дополнительные возможности для развития учащихся, позволяя, с одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые

на уроках математики, а с другой - уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим предметам.

Одним из видов учебной деятельности на уроках математики является устный счет и устные упражнения. Наряду с чисто устными (слуховыми) упражнениями практикуются полуустные (зрительно-слуховые), когда задания предварительно записываются на доске или проецируются с помощью технических средств на экран, при этом допускаются отдельные записи числовых данных, промежуточных результатов, наброски чертежа и т.д.

Игры на уроках математики, являются современным методом обучения и воспитания обучающихся с НОДА, обладающим образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве. В играх различные знания и новые сведения обучающиеся получает свободно. Поэтому часто то, что на уроке казалось трудным, даже недостижимым, во время игры легко усваивается. Здесь интерес и удовольствие – важные психологические показатели игры:

- игры-упражнения;
- игры-путешествия;
- сюжетная ролевая игра;
- игра-соревнование.

Игры-упражнения направлены на совершенствование познавательных способностей учащихся, осмысления и закрепления учебного материала (формирования умения группировать числа по установленному признаку, увеличивать, уменьшать, сравнивать числа и упорядочивать их. Разнообразные викторины, кроссворды, ребусы, шарады, головоломки, загадки.

Игры-путешествия служат целям углубления, осмысления и закрепления учебного материала (отработка умения называть числа, отсчитывать, упорядочивать, моделировать разнообразное расположение объектов. Сюжетная игра отличается тем, что инсценируются условия воображаемой ситуации, а

обучающиеся с НОДА играют определённые роли.

Особенностью игры-соревнования является наличие в ней соревновательной борьбы и сотрудничества. Элементы соревнования занимают ведущее место в основных игровых действиях, а сотрудничество, как правило, определяется конкретными обстоятельствами и задачами. Игра-соревнование позволяет учителю в зависимости от содержания материала вводить в игру не просто занимательный материал, но весьма сложные вопросы учебной программы.

Следующими видами деятельности обучающихся с НОДА являются: присчитывание и отсчитывание определенных чисел, моделирование действий сложения и вычитания с помощью предметов, рисунков, схем, обоснование действий для решения задач, подбор вопросов к условию задачи, составление и заучивание таблиц сложения и вычитания определенных чисел, использование понятий «увеличить», «уменьшить», проверять правильность выполнения операций сложения и вычитания в пределах 10, выполнять задания творческого и поискового характера.

Место учебного предмета «Математика» в учебном плане

В Учебном плане ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» для обучающихся с НОДА на изучение математики в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего в год 132 часа.

Предметные результаты на уровне завершения начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 6.2.):

- 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения,

пересчёта, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

- 3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Предметными результатами изучения учебного предмета «Математика» в 1-м классе являются:

- использование приобретенных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно- познавательных и учебно-практических задач;
- приобретение первоначальных навыков работы на компьютере.

Обучающиеся с НОДА первого класса **научатся:**

- называть и обозначать действий сложения и вычитания, работать по таблице сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания;
- оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки

подсчетом в пределах 10;

- вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 10;
- записывать и сравнивать числа в пределах 10;
- находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 10 (без скобок);
- решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного;
- проводить измерение длины отрезка и длины ломаной;
- строить отрезок заданной длины;
- вычислять длину ломаной.

Обучающиеся с НОДА 1 класса в совместной деятельности с учителем получают возможность **научиться:**

- использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения;
- использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины (сантиметр, дециметр), объёма (литр) и массы (килограмм);
- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;
- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие);
- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;
- решать задачи в два действия на сложение и вычитание;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты,

- определять длину данного отрезка.

Содержание программы.

«Подготовка к изучению чисел»

- Сравнение предметов по размеру (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).
- Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между, рядом.
- Направления движения: слева направо, справа налево, верху вниз, снизу вверх.
- Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.
- Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, на сколько больше (меньше).
- Практическая работа: сравнение предметов по размеру (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный).

«Числа от 1 до 10. Нумерация»

- Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных предметов и их изображений, движений, звуков и др. Получение числа путем прибавления единицы к предыдущему числу, вычитания единицы из числа, непосредственно следующего за ним при счете.
- Число 0. Его получение и обозначение.
- Сравнение чисел.
- Равенство, неравенство. Знаки $>$ (больше), $<$ (меньше), $=$ (равно).
- Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 руб., 2 руб., 5 руб., 1 коп., 5 коп., 10 коп.
- Точка. Линии (кривая, прямая). Отрезок. Ломаная. Многоугольник. Углы, вершины и стороны многоугольника.
- Длина отрезка. Сантиметр.
- Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе счета)

предметов).

- Практическая работа: сравнение длин отрезков (на глаз, наложением, при помощи линейки с делениями); измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

«Числа от 1 до 10, Сложение и вычитание»

- Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно).

- Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в одно-два действия без скобок.

- Переместительное свойство сложения.

- Приемы вычислений:

- при сложении - прибавление числа по частям, перестановка чисел;

- при вычитании - вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения.

- Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0.

- Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.

Тематическое планирование по учебному предмету «Математика»

№ п/п	Тема уроков	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Счет предметов. Один, два, три...	1	Называть числа в порядке их следования при счёте.
2	Счет предметов. Первый, второй, третий...	1	Отсчитывать из множества предметов заданного количества.
3	Сравнение предметов по размеру. Большой – маленький. Длинный – короткий.	1	Сравнивать предметы по размеру «большой – маленький», «длинный – короткий».

4	Понятие «геометрическая фигура». Круг.	1	Распознавать и изображать геометрическую фигуру – круг.
5	Широкий – узкий. Тонкий – толстый.	1	Сравнивать предметы по размеру «широкий – узкий», «тонкий – толстый»
6	Высокий – низкий, глубокий – мелкий.	1	Сравнивать предметы по размеру «высокий – низкий», «глубокий – мелкий»
7	Геометрическая фигура - овал.	1	Распознавать и изображать геометрическую фигуру – овал.
8	Положение предметов в пространстве: сверху-внизу, на, над, под.	1	Моделировать разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию, описывать расположение объектов с использованием слов: . сверху-внизу, на, над, под, слева – справа, выше – ниже. Упорядочивать события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, еще позднее) Сравнивать группы предметов, делать выводы.
9	Положение предметов в пространстве: слева – справа, выше – ниже.	1	
10	Внутри - снаружи, в, рядом, около.	1	
11	Далеко – близко, к, от.	1	
12	Впереди – сзади, перед, за.	1	
13	Первый – последний, крайний, после, следом, следующий за...	1	
14	Направление движения: вверх, вниз, налево, направо.	1	Моделировать разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию, описание расположения объектов.
15	Геометрическая фигура - треугольник.	1	Распознавание и изображение геометрической фигуры – треугольник.
16	Временные понятия: сегодня, завтра, вчера.	1	Упорядочивать события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, еще позднее) Сравнивать группы предметов, делать выводы.
18	Сутки: утро, день, вечер, ночь.	1	
19	Раньше. Позже. Сначала. Потом (до, после, пред, до этого, после этого)	1	
20	Геометрическая фигура - прямоугольник.	1	Распознавание и изображение геометрической фигуры – прямоугольник.

21	Свойства предметов. Сравнение по форме и размеру.	1	Сравнение предметов по форме, цвету, размеру.
22	Закрепление изученного материала.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур, сравнение предметов по форме и размеру.
23	Столько же. Больше. Меньше.	2	Сравнение двух групп предметов. Рисование взаимно соответствующих по количеству групп предметов.
24	Установление равенства между группами предметов.	1	Сравнение двух групп предметов, объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счёте. Делать вывод, в каких группах предметов поровну (столько же, больше, меньше) и на сколько.
25	Сравнение групп предметов. На сколько больше? На сколько меньше?	1	
26	На сколько больше? На сколько меньше?	2	
27	Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?» Тест1.	2	Сравнение групп предметов, разбиение множества геометрических фигур на группы по заданному признаку.
28	Понятия «много», «один». Знакомство с цифрой 1.	1	Счет различных объектов (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и устанавливание порядкового номера того или иного объекта при заданном порядке счёта. Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа.
29	Числа 1 и 2. Письмо цифры 2.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Сравнение чисел 1 и 2. Сравнение групп предметов.
30	Состав числа 2.	1	Соотнесение цифры и числа. Образование следующего числа прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел.
31	Закрепление изученного материала.	1	Воспроизведение последовательности чисел от 1 до 10 как в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Сравнение чисел. Письмо

			изученных цифр.
32	Число 3. Письмо цифры 3.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа.
33	Числа 1, 2, 3. Сравнение чисел.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Сравнение чисел 1, 2, 3. Сравнение групп предметов.
34	Состав числа 3.	1	Соотнесение цифры и числа. Образование следующего числа прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел.
35	Числа 1, 2, 3. Знаки «+», «-», «=».	2	Оперирование математическими терминами: «прибавить», «вычесть», «получится».
36	Число 4. Письмо цифры 4.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Образование следующего числа прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел.
37	Состав числа 4. Сравнение чисел.	1	Отработка состава числа 4.
38	Закрепление изученного материала.	1	Воспроизведение последовательности чисел от 1 до 10 как в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Сравнение чисел. Письмо изученных цифр. Отработка состава чисел 2, 3, 4.
39	Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	1	Упорядочивание объектов по длине (наложением, с использованием мерок, на глаз).
40	Число 5. Письмо цифры 5.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Упорядочивание заданных чисел.
41	Состав числа 5.	2	Письмо цифр. Отработка состава числа 5.
42	Сравнение и состав изученных чисел.	1	Сравнение чисел. Письмо изученных цифр. Отработка

			состава чисел 2, 3, 4, 5.
43	Закрепление изученного материала.	1	Воспроизведение последовательности чисел от 1 до 10 как в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Сравнение чисел. Письмо изученных цифр. Отработка состава чисел
44	Точка. Кривая линия. Прямая линия.	1	Различение и называние прямой линии, кривой.
45	Построение прямой линии через одну точку, две точки.	1	Различение и называние прямой линии,, построение прямой через точки.
46	Отрезок. Луч.	1	Различение и называние прямой линии, кривой, отрезка, луча.
47	Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.	1	Различение, называние и изображение геометрических фигур: прямой линии, кривой, отрезка, луча, ломаной.
48	Решение простых задач на сложение и вычитание.	1	Моделирование действий сложения и вычитания с помощью предметов (разрезного материала).
49	Закрепление изученного материала.	1	Различение и называние прямой линии, кривой, отрезка, луча, ломаной. Моделирование действий сложения и вычитания с помощью предметов (разрезного материала).
50	Знаки «>», «<», «=».	1	Сравнение двух чисел и запись результата сравнения с использованием знаков сравнения «>», «<», «=».
51	Равенство. Неравенство.	1	Составление числовых равенств и неравенств. Сравнение двух групп предметов.
52	Многоугольники.	1	Различение, называние многоугольников (треугольники, четырехугольники и т.д.). Нахождение предметов окружающей действительности, имеющих форму различных

			многоугольников.
53	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника.	1	Построение многоугольников (треугольники, четырехугольники и т.д.). Нахождение предметов окружающей действительности, имеющих форму различных многоугольников.
54	Закрепление изученного материала.	1	Составление числовых равенств и неравенств. Сравнение двух групп предметов. Построение многоугольников.
56	Повторение пройденного. «Что узнали? Чему научились?» Тест2.	2	Воспроизведение последовательности чисел от 1 до 10 Сравнение чисел. Письмо изученных цифр. Состав чисел
57	Число 6. Письмо цифры 6.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Построение многоугольников.
58	Состав числа 6.	2	Письмо цифр. Отработка состава числа 6.
59	Сравнение чисел в пределах 6.	1	Письмо цифр. Отработка состава числа 6. Сравнение чисел 1 – 6.
60	Число 7. Письмо цифры 7.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Называние чисел в порядке их следования при счёте.
61	Состав числа 7.	2	Письмо цифр. Отработка состава числа 7.
62	Закрепление изученного материала.	1	Письмо цифр. Составление числовых равенств и неравенств. Сравнение двух групп предметов.
63	Число 8. Письмо цифры 8.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа.
64	Состав числа 8.	2	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Отработка состава числа 8.
65	Сравнение чисел в пределах 8.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Отработка состава числа 8. Сравнение чисел 1- 8.
66	Число 9. Письмо цифры 9.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры

			и числа.
67	Состав числа 9.	2	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Отработка состава числа 9.
68	Сравнение отрезков по длине.	1	Сравнение отрезков по длине (наложением, с использованием мерок, на глаз).
69	Построение многоугольников.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Построение многоугольников
70	Закрепление понятия об образовании чисел от 1 до 9.	1	Воспроизведение последовательности чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. Письмо цифр.
71	Число 10. Запись числа 10.	1	Определение места каждого числа в последовательности чисел от 1 до 10, а также места числа 0 среди изученных чисел.
72	Состав числа 10.	2	Определение места каждого числа в последовательности чисел от 1 до 10. Отработка состава чисел в пределах 10.
73	Числа от 1 до 10. Закрепление.	1	Определение места каждого числа в последовательности чисел от 1 до 10. Письмо цифр. Отработка состава чисел в пределах 10.
74	Числа от 1 до 10. Проект «Числа в загадках, пословицах, поговорках»	1	Подбор загадок, пословиц и поговорок. Сбор и классификация информации по разделам (загадки, пословицы и поговорки).
75	Сантиметр – единица измерения длины.	1	Измерение отрезков и выражение их длины в сантиметрах.
76	Построение отрезков.	1	Построение отрезков заданной длины (в см).
77	Длина отрезков.	1	Измерение отрезков и выражение их длины в сантиметрах.
78	Сравнение отрезков по длине.	1	Сравнение отрезков различной длины.
79	Закрепление изученного материала.	1	Измерение отрезков и выражение их длины в сантиметрах. Построение отрезков заданной

			длины (в см). Сравнение отрезков различной длины.
80	Увеличить на... Уменьшить на...	2	Использование понятий «увеличить на... уменьшить на...» при составлении схем при записи числовых выражений.
81	Сравнение отрезков по длине.	1	Измерение отрезков и выражение их длины в сантиметрах. Построение отрезков заданной длины (в см). Сравнение отрезков различной длины.
82	Число 0. Цифра 0. Свойства 0.	1	Письмо цифр. Соотнесение цифры и числа. Называние чисел в порядке их следования при счёте.
83	Сложение и вычитание с числом 0.	2	Выполнение действий сложения и вычитания с числом 0.
84	Странички для любознательных.	1	Выполнение заданий творческого и поискового характера, применение знаний и способов действий в измененных условиях.
85	Закрепление изученного материала.	1	Называние чисел в порядке их следования при счёте. Письмо цифр. Воспроизведение последовательности чисел от 1 до 10.
86	Закрепление изученного. Проверочная работа по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10».	1	Называние чисел в порядке их следования при счёте. Письмо цифр. Воспроизведение последовательности чисел от 1 до 10. Отработка состава чисел в пределах 10.
87	Обобщение по теме «Нумерация. Числа от 1 до 10» Тест 3	2	Называние чисел в порядке их следования при счёте. Письмо цифр. Воспроизведение последовательности чисел от 1 до 10. Отработка состава чисел в пределах 10.
88	Прибавить число 1.	1	Сложение и вычитание по единице.

89	Вычесть число 1.	1	Счет с помощью линейки. Воспроизведение числовой последовательности в пределах 10.
90	Прибавить и вычесть 1.	1	Составление таблиц сложения и вычитания с единицей. Называние чисел в порядке их следования при счёте.
91	$\dots + 1 + 1.$ $\dots - 1 - 1 =$	1	Выполнение сложения и вычитания вида: $\square \pm 1$, $\square \pm 2$. Присчитывание и отсчитывание по 2.
92	Прибавить и вычесть число 2	1	
93	Слагаемые. Сумма.	2	Чтение примеров на сложение различными способами. Составление и решение примеров с 1 и 2.
94	Задача (условие, вопрос).	1	Выделение задач из предложенных текстов. Анализ условия задачи, составление плана решения.
95	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	2	Моделирование действий сложения и вычитания с помощью предметов (разрезного материала).
96	$\dots + \underline{\quad} 2.$ Составление и заучивание таблиц.	1	Составление схемы арифметических действий сложения и вычитания по рисункам. Запись числовых равенств.
97	Присчитывание и отсчитывание по 2. Закрепление.	1	Упражнение в присчитывании и отсчитывании по 2. Запись числовых равенств.
98	Задачи на увеличение числа на несколько единиц.	1	Моделирование с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и решение задач, раскрывающих смысл действий сложения и вычитания.
99	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	1	
100	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа.	1	
101	Закрепление изученного.	1	Моделирование с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и решение

			задач, раскрывающих смысл действий сложения и вычитания. Решение примеров.
102	Закрепление изученного. Тест 4.	1	Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках. Моделирование с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и решение задач.
103	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1	Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих уроках.
104	... + 3, ... - 3. Примеры вычислений.	2	Выполнение сложения и вычитания вида $\square \pm 3$. Присчитывание и отсчитывание по 3.
105	Решение текстовых задач.	1	Решение задач, раскрывающих смысл действий сложения и вычитания и задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
106	+ 3. Составление и заучивание таблицы.	1	Составление и заучивание таблиц сложения и вычитания с 3. Называние последовательности чисел в прямом и обратном порядке.
107	Решение текстовых задач.	2	Решение задач раскрывающих смысл действий сложения и вычитания и задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
108	Закрепление изученного материала.	1	Решение задач изученных видов. Составление и решение «четверок» примеров
109	Контрольная работа.	1	Контроль и оценка своей работы. Отработка знаний и умений, приобретенных на предыдущих

			уроках.
110	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	1	Называние последовательности чисел в прямом и обратном порядке. Повторение приемов сложения и вычитания чисел 1, 2, 3. Решение задач в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Сравнение групп предметов
111	Комплексная работа за 1 класс	1	
112	Повторение и обобщение изученного материала.	5	
		Всего: 132 ч.	

Описание материально-технической базы

Печатные пособия.

- Математика. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон, носителе : в 2 ч. / М. И. Моро [и др.]. - М. : Просвещение, 2012.
- Моро М.И., Волкова, С. И. Математика. 1 класс. Рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / С. И. Волкова. - М. : Просвещение, 2013.
- Проверочные работы по математике. 1 класс / С.И. Волкова. – М.: Просвещение, 2015.
- Математика. 1-4 классы. Контрольные работы / С.И. Волкова. – М.: Просвещение, 2013.
- Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. «Школа России». Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.
- Моро М.И. Математика. Программа и планирование учебного курса. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2012.
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2012.
- Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать

- универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. – М.: Просвещение, 2011.
- Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3-х частях. – М.: Просвещение, 2012.
 - С.И. Волкова. Математика и конструирование. 1 класс. – М.: Просвещение, 2012.
 - Логинова О.Б., Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 1 класс. – М.: Просвещение, 2012.
 - Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Волкова С.И. Математика. 1 класс. Методические рекомендации. – М.: Просвещение, 2012.
 - М.И. Моро. Для тех, кто любит математику. 1 класс. – М.: Просвещение, 2012.
 - Уроки математики с применением информационных технологий. 1-2 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.С. Асафьева, Ю.М. Багдасарова [и др.]. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
 - Повторение и контроль знаний. Математика. 1-2 классы. Тесты, филворды, кроссворды, логические задания. Методическое пособие с электронным приложением / И.Е. Васильева, Т.А. Гордиенко, Н.И. Селезнева. – М.: Планета, 2010. – (Качество обучения).
 - Математика. 1 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: И.Е. Васильева, Т.А. Гордиенко. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).
 - Математика. 1 класс. Интерактивные диагностические тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
 - Математика. 1 класс. Интерактивные диагностические тренировочные работы. Тетрадь с электронным тренажером. Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.:

Планета, 2013. – (Качество обучения).

- Начальная школа. Оценка достижения планируемых результатов. Уровневая дифференциация. Рейтинговая оценка. Индивидуальные технологические карты. Диагностические работы. Разработки уроков. Разработки родительских собраний. / С.А. Зенина, А.Н. Медведева [и др.]; – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

- Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012. – (Качество обучения).

- Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / Сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

Наглядные пособия.

- Волкова, С. И. Математика. Комплект таблиц для начальной школы. 4 класс / С. И. Волкова. -М. : Дрофа, 2007.

Технические средства обучения.

- Аудиторная доска
- Экспозиционный экран.
- Персональный компьютер с принтером.
- Мультимедийный проектор.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.

- Набор предметных картинок.
- Наборное полотно.
- Настольные развивающие игры по тематике предмета «Математика» (лото, игры-путешествия и т. д.).
- Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр.

Информационно-коммуникативные средства.

- Электронное приложение к учебнику «Математика», 1 класс (Диск CD-ROM), автор М.И. Моро.
- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа <http://school-collection.edu.ru>
- Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа :
<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika>
http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task_listcats/cat_id,1300/
http://www.solnet.ee/games/g1_g61.html
<http://www.razvitierebenka.com/2012/05/zanimatelnie-zadaniya-po-matematike.html>
<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/kartochki-s-zadaniyami-po-matematike-dlya-1-klassa>
<http://www.mathnet.spb.ru/>
http://verniedruzaj.ucoz.ru/load/shkola_podgotivishki/matematicheskie_stupenki/tetrad_s_zadaniyami_po_matematike/47-1-0-269
<http://uchit.rastu.ru/education/4/>
<http://uchit.rastu.ru/education/2/10/>

Учебно - практическое оборудование.

- Ученические столы.
- Стол учительский с тумбой.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Рабочая программа по окружающему миру разработана на основе Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы А. А. Плешакова «Окружающий мир», утвержденной

Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Курс «Окружающий мир» имеет экологическую направленность, которая определена особой актуальностью экологического образования в современных условиях. С началом третьего тысячелетия экологические проблемы, возникшие ранее, не только не исчезли, а продолжают углубляться. В XXI веке их решение приобретает характер фактора выживания человечества. Особую остроту экологические проблемы будут иметь в России, поскольку наша страна решает сложнейшие задачи экономического и социального развития в условиях крайнего дефицита экологической культуры в обществе.

Основные задачи реализации содержания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 6.2.): овладение основными знаниями по природоведению и развитие представлений об окружающем мире. Развитие способности использовать знания по природоведению и сформированные представления о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях. Развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы. Овладение первоначальными знаниями о человеке (о телесной и духовной жизни; здоровье, возрасте, поле семейных и профессиональных ролях, дружеских связях, правах и обязанностях школьника, общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным сообществом и другими). Развитие у ребёнка представлений о себе, о круге близких людей (осознание общности и различий с другими), способности решать соответствующие возрасту задачи взаимодействия со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную позицию и форму контакта, реальное и (или) виртуальное пространство взаимодействия. Обогащение практики понимания другого человека (мыслей, чувств, намерений другого) , эмоционального сопереживания,

морального выбора в обыденных жизненных ситуациях и других. Развитие вкуса и способности к личностному развитию, достижениям в учёбе, к собственным увлечениям, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), умения мечтать и строить планы на будущее. Развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими. Овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины. Формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика. Формирование умения взаимодействовать со взрослыми, сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакты, сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в обыденных житейских ситуациях. Практическое освоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия. Развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремление задумываться о будущем. Накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия.

Формы организации учебного процесса при реализации курса «Окружающий мир» могут быть разнообразными: дидактические игры, уроки на пришкольном участке, в парке, на улицах города и др.; уроки исследования и экспериментальной проверки каких-то гипотез; уроки-путешествия, уроки-заседания экологического совета. Учебно-познавательная деятельность учащихся на уроке может быть индивидуальной, в парах, в проектной группе и фронтальной. В основе отбора и структурирования учебного содержания, формы его предъявления лежит системно-деятельностный подход,

ориентированный на гармоничное развитие и духовно-нравственное воспитание личности младшего школьника. Обучающиеся с НОДА усваивают и используют предметные знания и умения, универсальные учебные действия в ходе решения учебно-познавательных, учебно-практических задач, обсуждая проблемы гармоничного взаимодействия человека и природы, человека и общества. Формируется личность, действующая согласно нравственным ценностям, принятым в обществе; любящая свою Родину, уважающая образ жизни, нравы и традиции народов, её населяющих; ценящая опыт предшествующих поколений, желающая беречь культурное и историческое наследие предков; интеллектуально развитая личность, проявляющая интерес к знаниям, способная добывать их и применять в учебных ситуациях и повседневной жизни, владеющая универсальными коммуникативными, регулятивными, познавательными учебными действиями для успешного продолжения обучения в основной школе. Самыми распространёнными видами учебной деятельности обучающихся, воспитанников на уроках «Окружающий мир» являются: сравнение, различение и описание предметов живой и неживой природы, различных природных явлений. Работать индивидуально, группой и в паре по моделированию и наблюдениям за природными явлениями, осуществлять практические работы, рассказывать о этапах и последовательности данной деятельности, рассматривать иллюстрации учебника, демонстрационного материала, презентации и видеофильмов, отвечать на вопросы и оценивать собственную деятельность и деятельность одноклассников (используя помощь учителя)

Самым актуальным направлением учебной деятельности является проектная деятельность, именно она позволяет находить способы развития индивидуальности и самостоятельности, обучающихся с НОДА, им даётся возможность попробовать себя в самых разнообразных ролях, способах трудовой, художественной, сочинительской, режиссерской, организационной и

другой деятельности в соответствии с особенностями и возможностями обучающихся с НОДА.

Место учебного предмета «Окружающий мир» в учебном плане.

В соответствии с Учебным планом ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» для обучающихся с НОДА на изучение окружающего мира в первом классе отводится 1 час в неделю. Общее количество часов в год составило 33 часа.

Предметные результаты в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 6.2.) :

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Обучающиеся с НОДА 1 класса научатся:

Называть:

- свое полное имя, домашний адрес, город, страну, главный город страны;
- основные помещения школы, ориентироваться в их местоположении;
- основные правила здорового образа жизни;
- основных представителей растительного и животного мира ближайшего окружения (не менее пяти объектов);
- основные условия благополучной жизни растений и животных; профессии, связанные со строительством, сельским хозяйством, промышленностью (5-6 профессий);

- улицы, расположенные вблизи школы и дома; основные учреждения культуры, быта, образования;
- основные достопримечательности родного города и столицы России.

Различать (сопоставлять):

- знаки светофора; знаки дорожного движения, необходимые для соблюдения безопасности;
- основные нравственно-этические понятия (сочувствие – равнодушие; трудолюбие – лень; послушание – непослушание);
- различных представителей растительного мира (по внешнему виду, месту обитания, способу движения и т.п.);
- времена года;
- животных, объединять их в группы (звери, птицы, насекомые);
- произведения народного творчества: пение, танцы, сказки, игрушки.

Решать задачи в учебных и бытовых ситуациях:

- выполнять режим своего дня;
- определять время по часам с точностью до часа;
- подготавливать свое учебное место к работе;
- оценивать результаты своей и чужой работы, а также отношение к ней;
- выполнять правила поведения в опасных для жизни ситуациях;
- выполнять трудовые поручения по уголку природы: поливать растения, кормить животных, готовить корм, сеять семена, сажать черенки;

Обучающиеся с НОДА первого класса *получат возможность научиться:*

- составлять описательный рассказ по картине о природе, о представителях животного и растительного мира и т.д.
- ухаживать за своей одеждой, обувью, вещами, убирать учебное место после занятий;

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» охватывает весьма широкий круг вопросов: от элементарных правил личной гигиены до

знаний о нашей планете, о странах и народах мира. При этом человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве.

Отбор содержания учебного курса «Окружающий мир» осуществлялся на основе следующих ведущих идей:

- идея многообразия мира;
- идея экологической целостности мира;
- идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сферах. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. В соответствии с экологической направленностью курса особое внимание мы уделяем знакомству младших школьников с природным многообразием, рассматривая его и как самостоятельную ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Экологическая целостность мира – важнейший аспект фундаментальной идеи целостности, также последовательно реализуемой в курсе. Идея экологической целостности мира реализуется через раскрытие разнообразных экологических связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет также включение в программу элементарных сведений из области экономики, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру – это предлагаемая и применяемая нами формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру. Идея уважения к миру базируется на учении А. Швейцера о благоговении перед жизнью, на концепции экологического императива Н. Н. Моисеева, созвучна современным идеям воспитания культуры мира.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий реализацию развивающих задач учебного предмета. При этом используются разнообразные методы и формы обучения. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за ее стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, например в группе продленного дня, на внеклассных занятиях. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы

родители учащихся в повседневном общении со своими детьми поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

Тематическое планирование по учебному предмету «Окружающий мир»

№п /п	Темы уроков	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Задавайте вопросы! Что такое Родина?	1	Освоение первоначальных умений: задавать вопросы, пользоваться условными обозначениями учебника. Сравнение, различие и описание герба и флага России.
2	Что мы знаем о народах России?	1	Сравнение национальных костюмов представителей разных народов, различие народов России и что их связывает в единую семью.
3	Что мы знаем о Москве?	1	Рассмотрение иллюстраций с информацией о Москве и её достопримечательностях.
4	Что у нас над головой?	1	Наблюдение и сравнение дневного и ночного неба, моделирование формы Солнца.
5	Что у нас под ногами?	1	Группировка объектов неживой природы по разным признакам; различие гранита, кремня, известняка.
6	Что общего у разных растений?	1	Называние, показывание и нахождение частей растений.
7	Что растёт на подоконнике? Что растёт на клумбе?	1	Наблюдение за комнатными растениями и растениями цветника, определение их названия при помощи атласа-определителя.
8	Что это за листья?	1	Наблюдение за осенними изменениями окраски листьев на деревьях, узнавание их в букете, на рисунках.
9	Что такое хвоинки?	1	Различение лиственных и хвойных деревьев, сравнение ели и сосны,

			описывание дерева по плану.
10	Кто такие насекомые?	1	Узнавание и определение насекомых по их существенным признакам.
11	Кто такие рыбы?	1	Узнавание рыб, их описание по плану, моделирование строения чешуи рыб
12	Кто такие птицы?	1	Узнавание, определение и описание птиц по плану. Исследование строение пера птицы.
13	Кто такие звери? Что такое зоопарк?	1	Узнавание и определение зверей, исследование строения шерсти зверей. Установление связи между строением тела зверя и его образом жизни.
14	Откуда берутся снег и лёд?	1	Наблюдение за формой снежинок и отображение её в рисунках. Проводить опыт по исследованию снега.
15	Откуда в снежках грязь?	1	Обсуждение источников появления загрязнений в снеге.
16	Как зимой помочь птицам?	1	Наблюдение за зимующими птицами, различение зимующих птиц по рисункам и в природе. Обсуждение о форме кормушек и виде корма.
17	Что окружает нас дома?	1	Характеризовать назначение бытовых предметов, группировать предметы домашнего обихода.
18	Что умеет компьютер?	1	Определение составных частей компьютера и характеристика назначения его частей.
19	Что вокруг нас может быть опасным?	1	Выявления опасных бытовых предметов, формулирование правил перехода улицы. Моделирование устройства светофора.
20	На что похожа наша планета?	1	Использование глобуса для знакомства с формой нашей планеты. Моделирование формы земли.
21	Обобщение по разделу «Что и кто?» Проект «Моя малая родина»	1	Оценка качества усвоения обучающимися раздела «Что и кто?»
22	Как живёт семья?	1	Составление рассказа о своей семье и интересных событиях в жизни своей

			семьи.
23	Проект «Моя семья»	1	Отбирать фотографии членов семьи во время каких-либо событий, интервьюировать членов семьи, составлять экспозицию выставки.
24	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1	Прослеживать по рисунку-схеме путь воды. Обсуждение необходимости экономии опасности употребления загрязненной воды.
25	Откуда в наш дом приходит электричество?	1	Отличать электроприборы от других бытовых предметов, запомнить правила безопасности, анализировать схему выработки электричества.
26	Как путешествует письмо?	1	Различие почтовых отправлений: письма, бандероли, посылки, открытки. Построение схемы доставки почтовых отправлений.
27	Куда текут реки?	1	Прослеживание по рисунку-схеме путь воды из реки в море. Сравнение реки и моря.
28	Как живут растения?	1	Наблюдение за ростом и развитием растений. Прослеживание по схеме этапов жизни растений.
29	Как живут животные?	1	Наблюдение за жизнью животных из рассказов о своих наблюдениях.
30	Откуда берутся шоколад, изюм и мёд?	1	Определение с помощью рисунков учебника появления шоколада, изюма и мёда.
31	Откуда берется и куда девается мусор?	1	Определение источников возникновения мусора и способы его утилизации.
32	Проверочная работа	1	Оценка качества усвоения обучающимися содержания предмета.
33	Обобщение по разделу «Как, откуда и куда?»	1	Подготовка сообщений по разделу, выступление с сообщениями, иллюстрирование их наглядными материалами.

Учебно-методическое обеспечение

1. Печатные пособия.

- Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. 1 кл. в 2-х частях. - М.:

Просвещение, 2015

- Плешаков А.А. и др. «Тесты. Окружающий мир. 1 класс.», Москва, «Просвещение» 2013г.
- Дмитриева О. И., Максимова Т. В. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир»: 1 класс. М.:ВАКО, 2013, 400 с. (В помощь школьному учителю)
- Казакова О. В., Сбоева Н. А., Гаврилкина Н. И. Универсальные поурочные разработки по курсу «Окружающий мир»: 4 класс. М.: ВАКО, 2010, 368 с.
- «Игры на уроках окружающего мира во 4 классе», А. А. Плешаков, Москва, «Просвещение», 2001 г.;
- Плешаков А. А. От земли до неба: Атлас-определитель для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2009
- Плешаков А. А. Зеленые страницы: Книга для учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 2005
- Плешаков А. А. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики: Книга для учащихся начальных классов. М.: Просвещение, 2005
- Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. «Школа России». Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2013.
- Плешаков А.А. Окружающий мир. 1-4 классы. Рабочие программы. – М.: Просвещение, 2014.
- Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. – М.: Просвещение, 2011.

2. Наглядные пособия.

- Природоведение. 1 класс. Комплект таблиц для начальной школы. Учебно-наглядные пособия.
- Демонстрационные картинки с изображением животных, растений, насекомых, рыб и т.д. по темам «Живой и неживой мир»
- Коллекция горных пород;
- Географические карты

3. Информационно-коммуникативные средства.

- Тематическое планирование в начальной школе. 1 класс. Программа «Школа России» / сост. Т. М. Летнева, И. О. Катиркина, Н. В. Лободина. - Волгоград : Учитель, 2013. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).
- Окружающий мир. 1 класс. Интерактивное приложение к учебнику. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением. / Авт.-сост. М.С. Умнова. – М.: Планета, 2014. – (Качество обучения).
- Уроки Кирилла и Мефодия. Окружающий мир. 1 класс
- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа <http://school-collection.edu.ru>
- Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>.
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа www.festival.1september.ru
www.km.ru/education
www.uroki.ru
<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>
<http://viki.rdf.ru/author/182>
<http://www.vneuroka.ru/okrmir/olympiada.php?cat=1&sub=4&num=1>
<http://priroda.web-box.ru/files/zadaniya-dlja-5-klassa>
<http://www.modernbiology.ru/priroda.htm>
<http://www.myshared.ru/theme/prezentatsii-4-klass-okrujayuschiy-mir/9/>

<http://aleks-metod.narod.ru/p105aa1.html>

4. Технические средства обучения.

- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.
- Экран проекционный.

5. Учебно-практическое оборудование.

- Аудиторная доска с магнитной поверхностью
- Специализированная учебная мебель.
- Компьютерный стол.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Возможности учебного предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения обучающихся с НОДА сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный учебный предмет становится опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Знание последовательности этапов работы, чёткое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий при проведении урока любого другого учебного предмета.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и

универсальных учебных действий.

Основные задачи реализации содержания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 6.2.): Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия⁷ Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Образовательная деятельность в рамках данного учебного предмета осуществляется по следующим направлениям:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно – преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технико-логическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных правил и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно – конструкторских (дизайнерских) , технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи; планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно –

познавательных и проектных художественно – конструкторских задач.

Реализация данной программы не только даёт обучающимся с НОДА представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной, внеучебной практической деятельности.

Общая характеристика учебного предмета «Технология».

Методологической основой программы данного учебного предмета являются:

- системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности: переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.);
- теория развития личности обучающегося с НОДА на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Программа обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство обучающихся с НОДА с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых

материалов и инструментов;

- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность обучающихся с НОДА совместно с учителем и работа с технологическими картами формирует у обучающихся умения ставить и принимать задачу, иногда планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа

ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных обучающимися с НОДА в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы -это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Программа данного учебного курса обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся с НОДА. Виды деятельности, используемые на уроках учебного предмета «Технология»:

Наблюдение, исследование, сравнение простейших свойств материалов и способов их обработки. Работа с конструкциями, определение и наблюдение за их свойствами, принципами и приёмами их создания. Будет использоваться моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям). Решать доступные конструкторско-технологические задачи.

В процессе проектирования обучающиеся с НОДА научатся осуществлять: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, представление (защита с помощью учителя) процесса и результата работы.

Обучающиеся с НОДА учатся анализировать устройства и назначения изделия, определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач, подбирать материалы и инструменты в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов, опираться на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов, ориентироваться в задании, осуществлять поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности.

Место учебного предмета «Технология» в учебном плане.

В Учебном плане ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» для обучающихся с НОДА на изучение технологии в первом классе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан в год на 33 ч.

Предметные результаты в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 6.2.) к окончанию обучения на уровне начального общего образования:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразуемой деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач

- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- б) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Предметные результаты в 1-м классе:

Обучающиеся с НОДА первого класса научатся:

- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- проводить доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность.
- определять виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;
- называть конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
- различать ручные инструменты и приспособления, правила работы ими;
- определять технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- использовать способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- использовать способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- определять виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами.

- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- уметь с помощью учителя реализовывать творческий замысел.

Обучающиеся с НОДА первого класса *получат возможность научиться:*

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий;

Содержание учебного предмета «Технология».

Содержание программы по курсу «Технология» представлено в виде следующих разделов: «Работа с бумагой» ориентирует на овладение общетрудовыми знаниями и умениями и способами работы с бумагой, на художественно-творческую деятельность через познание технологических и художественных свойств бумаги. Предполагает овладение опытом практической деятельности по созданию полезных и красивых изделий из бумаги на основе освоения традиционной и современной технологии обработки бумаги.

«Работа с текстильными материалами» нацелена на познание технологических, эстетических свойств, способов обработки ткани. Предполагает овладение школьниками опытом трудовой деятельности на материале традиционных ремесел.

«Работа с глиной (пластилином) и «Работа с природными материалами» нацелены на ознакомление учащихся со свойствами, приемами обработки и декорирования изделий из пластических и природных материалов.

Работы, предлагаемые ученикам, носят различный характер: и точное

повторение образца, представленного в натуральном виде или в виде рисунка, схемы, чертежа; и выполнение работы по заданному учителем условию (например, изменение формы открытки); и выполнение работы по собственному замыслу из любых материалов в любой технике (например, иллюстрация стихотворения, басни, сказки). Каждый из этих видов работы предполагает различную мыслительную деятельность на этапе ориентировки в задании.

При повторении образца ребенок "фотографирует" его с помощью зрения и осязания, перерабатывает в сознании и затем воспроизводит. Программа предусматривает такие задания: это изделия в технике "оригами", задания из раздела "плоскостное моделирование", техническое моделирование и т.д.

При выполнении творческих работ ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Учитель может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Художественной деятельности на уроках ручного творчества придаем особое значение, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

При изготовлении объектов используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами, ткань и нитки различного происхождения, материалы текстильного характера (сукно, тесьма), самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности, проволока, фольга, так называемые бросовые материалы (обертки от конфет, шоколада, мыла, красочные страницы старых журналов, пакеты от пищевых продуктов из металлизированной бумаги, картонные коробочки, пластиковые баночки и т.д.)

В рабочей программе предусмотрено знакомство не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например свойством гибкости. Разные материалы обладают этим свойством, поэтому плести можно из текстильных материалов (нити, сукно,

веревка), проволоки, природных материалов (соломы, травы), бумажного шпагата.

Для развития ручных умений используется многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани, она может быть плоской, рельефной, объемной, контурной.

С другой стороны, для развития детей имеет значение выделение одинаковых приемов в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста, воска: приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д.

Развивающее значение имеет комбинирование различных материалов и приемов в одном изделии (коллаж). Сопоставление способов и приемов в работе с различными материалами содействует их лучшему осознанию.

В программу вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся свойств используемых материалов, способов изготовления той или иной вещи, происхождения различных видов художественной деятельности. В каждом классе, начиная с первого, вводятся термины, обозначающие технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, оригами, макраме, коллаж, папье-маше). Овладение этими терминами, равно как и названиями операций, свойств материалов, осуществляемое исподволь, постепенно, будет важным вкладом в развитие речи детей.

Тематическое планирование программы по учебному предмету «Технология».

№ п/п	Темы уроков	Кол-во часов	Виды деятельности
1	Материалы и инструменты.	1	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми

			материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
2	Что такое технология.	1	Объяснять значение слово «технология», Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).
3	Что мы умеем и любим лепить.	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями.
4	Что нам осень принесла.	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов
5	Аппликация из листьев и пластилина.	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия.
6	Работа с пластилином.	1	Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.

	Цветочная поляна.		Составлять композицию их природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе.
7	Композиция из плодовых семян.	1	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.
8	Изделие «Осенний урожай»	1	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия.
9	Работа с бумагой. Закладка из геометрических фигур.	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.
10	Насекомые из бытовых материалов.	1	Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.
11	Работа с бумагой. Животные.	1	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Осваивать приемы техники «оригами». Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.
12	Оригами Животные.	1	
13	Готовимся к Новому году. Украшения на окно.	1	Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению
14	Украшения на елку.	1	

			класса.
15	Чашка из пластилина.	1	Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий. Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.
16	Композиция «Чайный сервиз»	1	
17	Мебель. Стул из пластилина.	1	Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.
18	Ткань, нитки. Кисточки из ниток	1	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносить план с собственными действиями.
19	Ткань, нитки. Кукла-оберег из ниток	1	
20-21	Учимся шить. Лесная полянка из пуговиц.	2	
22	Работа с конструктором. Машина.	1	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность
23	Проращивание семян.	1	Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения
24	Мозаика из рваной бумаги.	1	Осваивать приемы техники «оригами». Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать на основе
25	Оригами. Самолёт.	1	

			заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.
26-27	Лепим буквы.	2	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).
28-29	Лепим цифры.	2	Подбирать материал для выполнения изделия. Выполнять работу с опорой на слайдовый или текстовый план
30	Компьютер	1	Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивать правила безопасного использования компьютера.
31-32	Поиск информации в Интернете	2	Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть и показывать части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.
33	Проверим себя и оценим свои знания	1	. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий.

Учебно-методическое обеспечение

1. Печатные пособия.

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология 1 кл. Учебник, М. – Просвещение, 2013
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология 1 кл. Рабочая тетрадь, М. – Просвещение, 2013
- Н.В. Шипилова, Н.И. Роговцева Технология. Методической пособие с поурочными разработками 1 класс
- Анащенкова С.В., Бантова М.А. и др. «Школа России». Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2012.
- Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе.

От действия к мысли. – М.: Просвещение, 2011.

- Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3-х частях. – М.: Просвещение, 2012.
- Романина В.И., Дидактический материал по трудовому обучению, 1996.

2. Учебно-практическое оборудование.

- Заготовки природного материала
- Набор цветной бумаги, картона
- Набор металлических конструкторов. Набор пластмассовых конструкторов «Лего».

3. Информационно-коммуникативные средства.

- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа <http://school-collection.edu.ru>
- Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>.
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа www.festival.lseptember.ru
www.km.ru/education
www.uroki.ru
<http://school-russia.prosv.ru/info>
<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>
<http://www.origami-do.ru/index.htm>
<http://tatianag2002.narod.ru/art.html>
<http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1087/index.htm>
<http://stoys.narod.ru/index.htm>
<http://www.metodkabinet.eu/temkollekcii/narodnyepromysly.html>
<http://ped-kopilka.ru/vospitateljam/master-klasy-dlja-vospitatelei/podelka->

[aplikacija-iz-salfetok.html](#)

<http://masterclassy.ru/podelki/podelki-iz-salfetok/1076-cvety-iz-salfetok-gvozdika-master-klass.html>

<http://masterclassy.ru/podelki/podelki-iz-salfetok/5827-cvetochnyy-gorshochek-iz-salfetok-master-klass-s-poshagovymi-foto.html>

<http://redirect.subscribe.ru/ /-/www.kopilochka.net.ru/podelki/40-kartina/714-vaza.html>

4. Технические средства обучения.

- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.
- Экран проекционный.

5. Учебно-практическое оборудование.

- Аудиторная доска с магнитной поверхностью
- Специализированная учебная мебель.
- Компьютерный стол.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по изобразительному искусству и на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др.

Рабочая программа по курсу «Изобразительное искусство» разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных

(пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Основные задачи реализации содержания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 6.2.): Накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусств (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и другие) и получение доступного опыта художественного творчества. Освоение культурной среды, дающей ребёнку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев, театров, концертов и другого. Развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства. Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво-некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации быденной жизни и праздника. Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства (в пении, в танце, в рисовании, в сочинении поэтических и прозаических текстов, в игре на музыкальных инструментах и т.д.), освоение элементарных форм художественного ремесла.

Основными направлениями образовательной деятельности в рамках данного учебного предмета являются:

- **учить** детей элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- **развивать** у детей изобразительные способности, художественный вкус,

творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Общая характеристика учебного предмета.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» построена так, чтобы дать обучающимся с НОДА ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта обучающихся, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

Систематическое освоение обучающимися с НОДА художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего обучения обучающиеся знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

В рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство в 1 классе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство. Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения:

- изображение на плоскости и в объёме; декоративная и конструктивная работа;
- восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках;
- изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам;
- прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных,

классических, современных)

Наряду с основной формой организации учебного процесса – уроком – проводятся экскурсии в краеведческие музеи; используются видеоматериалы о художественных музеях и картинных галереях .

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками музыки и литературного чтения. При прохождении отдельных тем используются межпредметные связи с окружающим миром, математикой. Систематизирующим методом данного учебного предмета является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Эти способы художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие обучающихся с НОДА в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Эти три вида художественной деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и

на деятельность человека, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и обучающихся; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (обучающиеся выступают в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (обучающиеся выступают в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Обучающиеся с НОДА осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Развитие художественно-образного мышления обучающихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая, свое отношение к реальности.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных). На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Место учебного предмета в учебном плане.

В Учебном плане ОГКОУ «Школа-интернат № 88 «Улыбка» для обучающихся с НОДА в первом классе на изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 ч. в неделю (всего 33 часа в год.)

Предметные результаты к завершению обучения на уровня начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 6.2.):

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии. Анализе и оценке произведений искусства

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а так же в специфических формах художественной деятельности, базирующейся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

Предметные результаты обучающихся с НОДА характеризуют опыт в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знания о некоторых видах художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знания основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- знания о ведущих художественных музеях России и художественных музеях своего региона;

- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и самые простые художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- умения применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- навыки моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- знания о изображении в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

Обучающиеся с НОДА *получат возможность* для формирования:

- умения объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего

зодчества для современного общества;

- умения выражения в изобразительной деятельности отразить своего отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство».

Ты изображаешь, украшаешь, строишь.

Раздел: Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения

Учить видеть и изображать, рассматривать мир, учиться быть хорошим зрителем. Обучение детей первичному опыту владения доступными их возрасту материалами.

Изображения в жизни человека.

Мастер Изображения учит видеть

Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Рассматриваются и изображаются фрагменты природы, животные: чем они похожи и чем отличаются друг от друга.

Волшебные пятна.

Присмотреться к разным пятнам — мху на камне, осыпи на стене, узорам на мраморе в метро — и постараться увидеть в них какие-либо изображения. Превратить пятно в изображение зверюшки. (Наклеенное или нарисованное пятно подготовлено учителем.)

Сказочные линии

Линией можно рассказывать. «Расскажи нам о себе» — рисунок или последовательность рисунков.

Изобразить можно в объеме

Превратить комок пластилина в овощи. Лепка. Посмотреть и подумать, какие объемные предметы на что похожи (например, картофелины и другие овощи, коряги в лесу или парке).

Изобразим настроение

Изобразить радость и грусть.

Художники и зрители

Быть зрителем интересно и непросто. Этому надо учиться. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Развитие навыков восприятия. Беседа.

Раздел: Ты украшаешь — знакомство с Мастером Украшения

Мир полон украшений

Узоры на крыльях бабочек

Развитие наблюдательности, приобретение детьми опыта эстетических впечатлений. Украшение крыльев бабочки. Бабочка дается в виде вырезанной учителем заготовки или может быть нарисована (крупно на весь лист) детьми на уроке. Многообразие и красота узоров в природе.

Красивые рыбки,

Сказочная птица

Изображение нарядной птицы в технике объемной аппликации, коллажа. Развитие декоративного чувства совмещения материалов, их цвета и фактуры.

Узоры в орнаментах

Все украшения человека что-то рассказывают о своем хозяине. Что могут рассказать украшения?

Мастер Украшения помогает сделать праздник

Украшение комнаты. Изготовление праздничных новогодних гирлянд и звезд. Украшение класса и своего дома к новогодним праздникам. Коллективное панно «Новогодняя елка».

Раздел: Ты строишь — знакомство с Мастером Постройки

Постройки в нашей жизни

«Придумай себе дом» — изображение придуманного для себя дома. Разные дома у разных сказочных персонажей. Как можно догадаться, кто в доме живет.

Разные дома для разных дел. Развитие воображения.

Какие разные дома

Лепка сказочных домиков в форме овощей и фруктов. Постройка из пластилина удобных домиков для слона, жирафа и крокодила — слон большой и почти квадратный, у жирафа длинная шея, а крокодил очень длинный. Дети учатся понимать выразительность пропорций и конструкцию формы.

Домики в природе

«Сделать образы разных зверей — зоопарк-конструкцию из коробочек. Сделать из коробочек веселых собак разных пород. Материал можно заменить на аппликацию: разные образы собак делаются путем наклеивания на лист одноцветных бумажных обрезков разных геометрических форм, заранее заготовленных.

Дом снаружи и внутри

Дом «смотрит» на улицу, но живут внутри дома. «Внутри» и «снаружи» очень взаимосвязаны. Изображение дома в виде букв алфавита так, как будто у него прозрачные стены. Как бы могли жить в домах-буквах маленькие алфавитные человечки, как расположены там комнаты, лестницы, окна?

Посуда хохломская

Красота вокруг нас

Рисуем деревья

Раздел: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Цель темы — показать детям, что на самом деле наши три Мастера неразлучны. Главное — это вспомнить с ребятами, в чем именно состоит роль каждого Мастера и чему он помог научиться.

Три брата мастера трудятся вместе

Обобщением здесь является первый урок.

Сказочная страна

Создание коллективного панно и индивидуальных изображений к сказке.

Цветущая весна

Страна цветущих снов

Здравствуй, лето

Наблюдение живой природы . Создание коллективной композиции «Здравствуй, лето!» по впечатлениям от природы.

Тематическое планирование программы по учебному предмету

«Изобразительное искусство»

№ п/п	Темы уроков	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Изображения в жизни человека.	1	Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. Рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми.
2	Мастер Изображения учит видеть.	1	Рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит.
3	Волшебные пятна.	1	Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости. Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений. Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской.
4	Живые линии.	1	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка).
5	Изобразить можно в объёме.	1	Овладевать первичными навыками изображения в объёме. Изображать в объёме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином).

6	Изобразим настроение.	1	Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. Изображать радость или грусть (работа карандашами).
7	Разноцветные краски.	1	Овладевать первичными навыками работы гуашью. Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры.
8	Художники и зрители.	1	Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников (В. Васнецов, М. Врубель, Н. Рерих, В. Ван Гог)
9	Проверочная работа 1	1	Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников.
10	Мир полон украшений.	1	Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице). Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе.
11	Узоры на крыльях бабочек.	1	Осваивать простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи, монотипии и т. д.
12	Красивые рыбки.	1	Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы. Придумывать свой орнамент
13	Сказочная птица	1	Разглядывать узоры и формы, созданные природой, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях. Изображать (декоративно) птиц,

			передавая, узорчатую красоту фактуры.
14	Узоры в орнаментах.	1	Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком. Рассматривать орнаменты, находить в них природные мотивы и геометрические мотивы.
15-16	Мастер украшения помогает сделать праздник.	2	Придумать, как можно украсить свой класс к празднику Нового года. Создавать несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, елочные игрушки).
17	Проверочная работа 2	1	Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников.
18	Как украшает себя человек.	1	Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком. Рассматривать орнаменты, находить в них природные мотивы и геометрические мотивы.
19	Постройки в нашей жизни.	1	Рассматривать и сравнивать, различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм.
20	Такие разные дома.	1	Изображать придуманные дома для себя и своих друзей или сказочные дома героев детских книг и мультфильмов
21	Домики в природе.	1	Наблюдать постройки в природе (птичьи гнезда, норки зверей, пчелиные соты, панцирь черепахи,

			раковины, стручки, орешки и т. д.), анализировать их форму, конструкцию, пропорции. Изображать (или лепить) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т. п.
22	Дом снаружи и внутри.	1	Понимать взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Придумывать и изображать фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри (работа восковыми мелками, цветными карандашами или фломастерами по акварельному фону)
23	Все имеет строение.	1	Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм. Овладевать первичными навыками конструирования из бумаги.
24	Посуда хохломская.	1	Рассматривать орнаменты, находить в них природные мотивы и геометрические мотивы
25	Красота вокруг нас.	1	Творчески играть в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои переживания от наблюдения жизни
26	Проверочная работа 3	1	Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников.
27	Рисуем деревья.	1	Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции. Составлять, конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения животных

			в технике аппликации
28	Три Брата – Мастера трудятся вместе	1	Анализировать деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки, их «участие» в создании произведений искусства (изобразительного, декоративного, конструктивного).
29	Сказочная страна.	1	Овладевать навыками коллективной деятельности, работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя. Создавать коллективное панно-коллаж с изображением сказочного мира.
30	Цветущая весна.	1	Творчески играть в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои переживания от наблюдения жизни (художественное познание).
31	Страна цветущих снов.	1	Уметь повторить и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Сотрудничать с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.
32	Здравствуй, лето!	1	Наблюдать живую природу с точки зрения трех Мастеров, т. е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности. Создавать композицию на тему «Здравствуй, лето!» (работа гуашью)
33	Проверим себя и оценим свои знания	1	Характеризовать свои впечатления от рассматривания репродукций картин и (желательно) впечатления от подлинных произведений в художественном музее или на выставке. Выразить в

			изобразительных работах свои впечатления от прогулки в природу и просмотра картин художников.
--	--	--	---

Учебно-методическое обеспечение

2. Печатные пособия.

- Л.А.Неменская; под ред. Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. Каждый народ – художник»: учебник для 1 класса. – М.: Просвещение, 2013.
- Поурочные планы по учебнику Л.А. Неменской «Изобразительное искусство. 1 класс» /автор-составитель И.В. Федотова. – Волгоград: Учитель, 2011.
- Анащенко С.В., Бантова М.А. и др. «Школа России». Сборник рабочих программ. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 2012.
- Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. – М.: Просвещение, 2011.
- Демидова М.Ю., Иванов С.В. и др. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3-х частях. – М.: Просвещение, 2012.

3. Учебно-практическое оборудование.

- Емкости для воды
- Кисти
- Ножницы
- Пластилин

3. Информационно-коммуникативные средства.

- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа

<http://school-collection.edu.ru>

- Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа :
<http://nachalka.info/about/193>.
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа
www.festival.1september.ru
www.km.ru/education
www.uroki.ru
<http://school-russia.prosv.ru/info>
<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>
<http://planetadetstva.net/detyam/knigi-malysham/pervye-uroki-zadachki-schet-risovani-albom-s-zadaniyami.html>
<http://games-for-kids.ru/attention/zadaniya-dlya-detej.php>
http://danilova.ru/publication/metod_nikitiny_04.htm
<http://planetadetstva.net/detyam/knigi-malysham/pervye-uroki-zadachki-schet-risovanie-albom-s-zadaniyami.html>
<http://games-for-kids.ru/attention/zadaniya-dlya-detej.php>
http://danilova.ru/publication/metod_nikitiny_04.htm

4. Технические средства обучения.

- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.
- Экран проекционный.